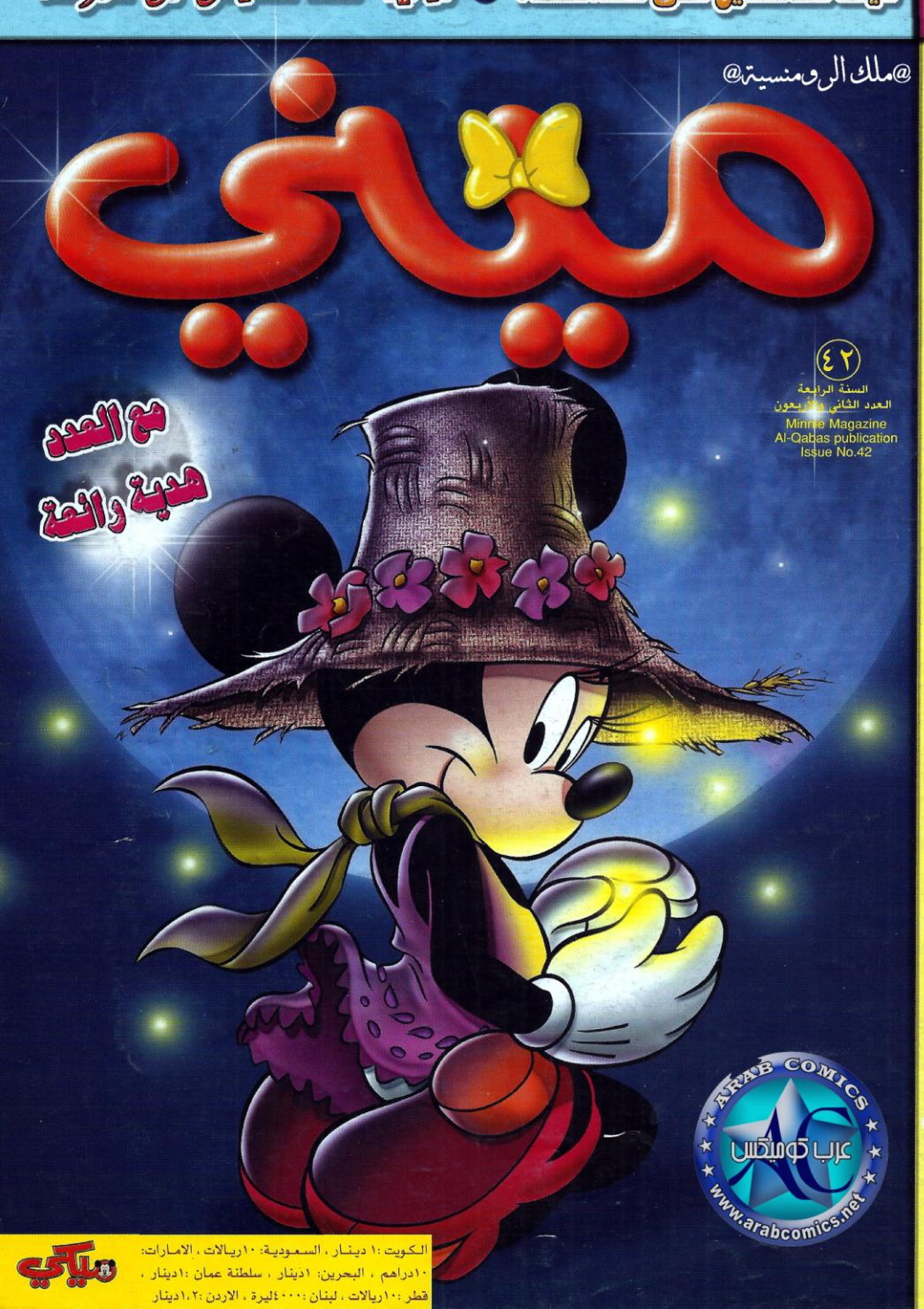
كيف تحافظين على صداقتك؟ ● "ميني" تنقذ الحيتان من الموت؟

هل ستنجح «بطوطة» في تغيير سلوكيات بطوط؟! ● لماذا نتناول طعام الإفطار؟




مغامرات لطيفة
تسالي خفيفة
معلومات طريفة
وغيرها الكثير في مجلة بطوط



صديقاتي العزيزات ،،،

كل عام وأنتن بخير، فها هي السنة الدراسية توشك على ا لرحيل معلنة عن الفائزات اللاتي اجتهدن فنلن النجاح والفرحة والانتقال إلى الصفوف الأعلى والتمتع بالإجازة الصيفية.

أما الطالبات الكسولات اللاتي استسلمن لرغباتهن وفضلن اللعب وأهملن دروسهن، فإنهن قد يحصدن ما زرعن إذا لم يتداركن أنفسهن.

هذه رسالة إلى بعض التلميذات، لكني على يقين أنهن قلة، وأن معظم بناتنا الطالبات من المجتهدات وسوف ينجحن.

مع محبتي **ميني**



مجلة شهرية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن :
٨٠٧١١١ (٩٦٥)

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني:
(8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
-ers@saudi-distribution.com
ord

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤)
فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام،
هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

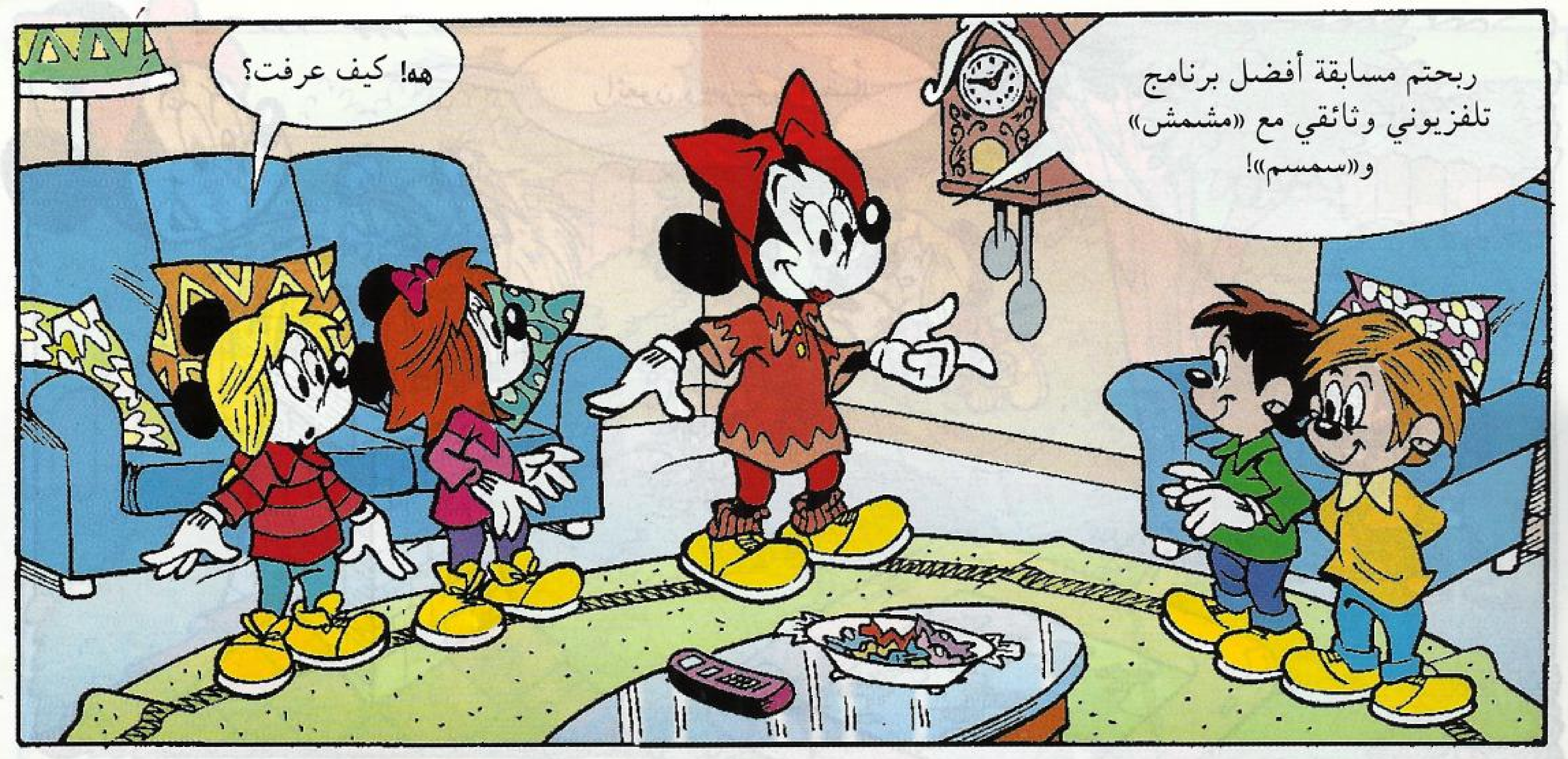
الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

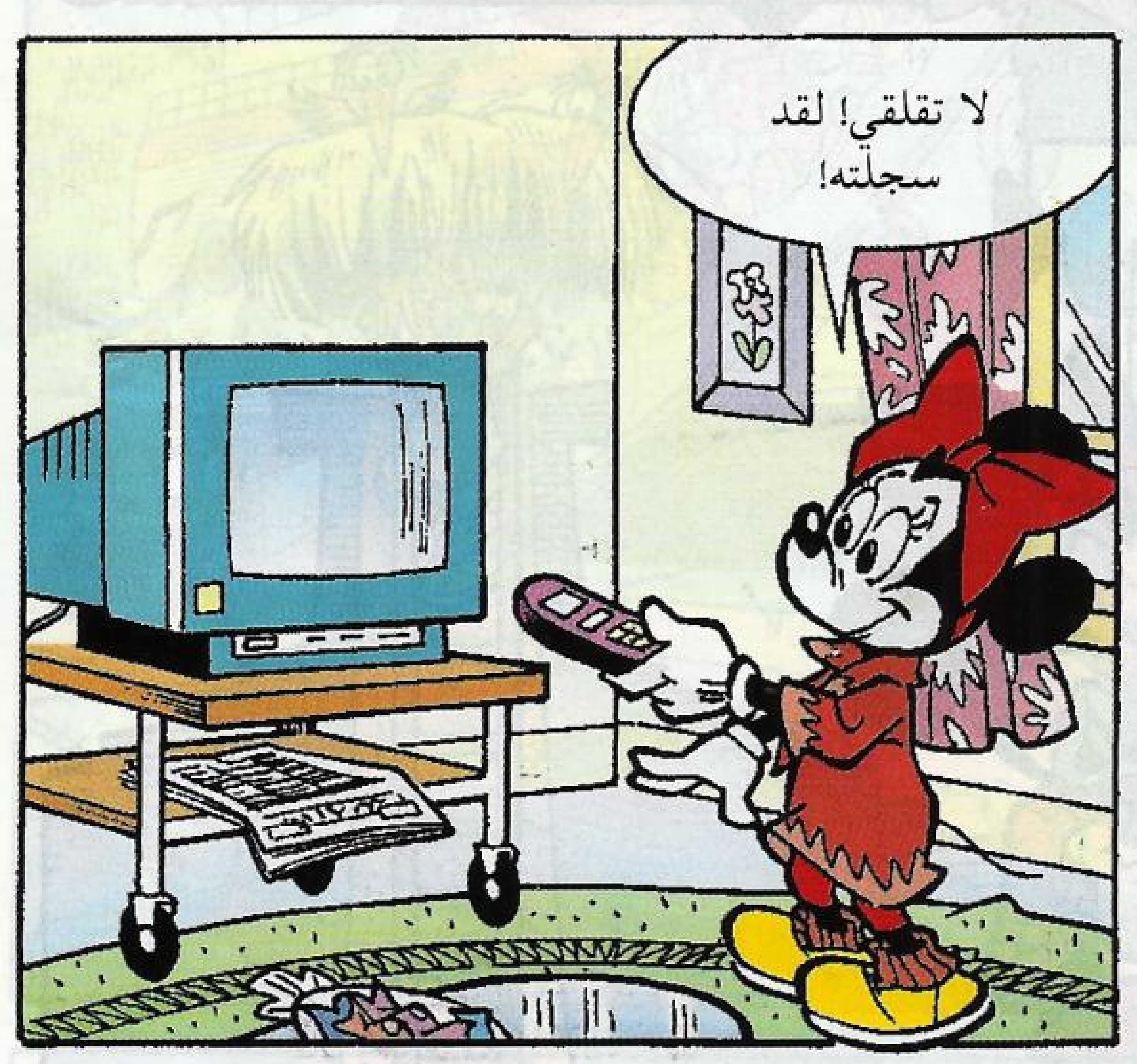
طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت




والت ديزني
ميني
أنقذوا الحيتان
خالة «ميني»! لن تصدقي ماذا ربحنا!
ميني


ربحتم مسابقة أفضل برنامج تلفزيوني وثائقي مع «مشمش» و«سمسم»!
هه! كيف عرفت؟


أعلنوا عن ذلك في التلفزيون!
هه! فاتنا الإعلان!


لا تقلقي! لقد سجلته!


والفائزون هم «فرّوحة» و«مرّوحة» و«مشمش» و«سمسم» ببرنامج وثائقي مسل عن طيور اللّقلق!
هييه!
كنا رائعين!



رائعون وجريئون أيضاً!
لما فعلتموه على سطح منزلي! هاها!
لولا مساعدتك لما تمكنا من الفوز!
ستأتين معنا، أليس كذلك؟
بالتأكيد! لن أفوّت رحلة للترويج لأشاهد...

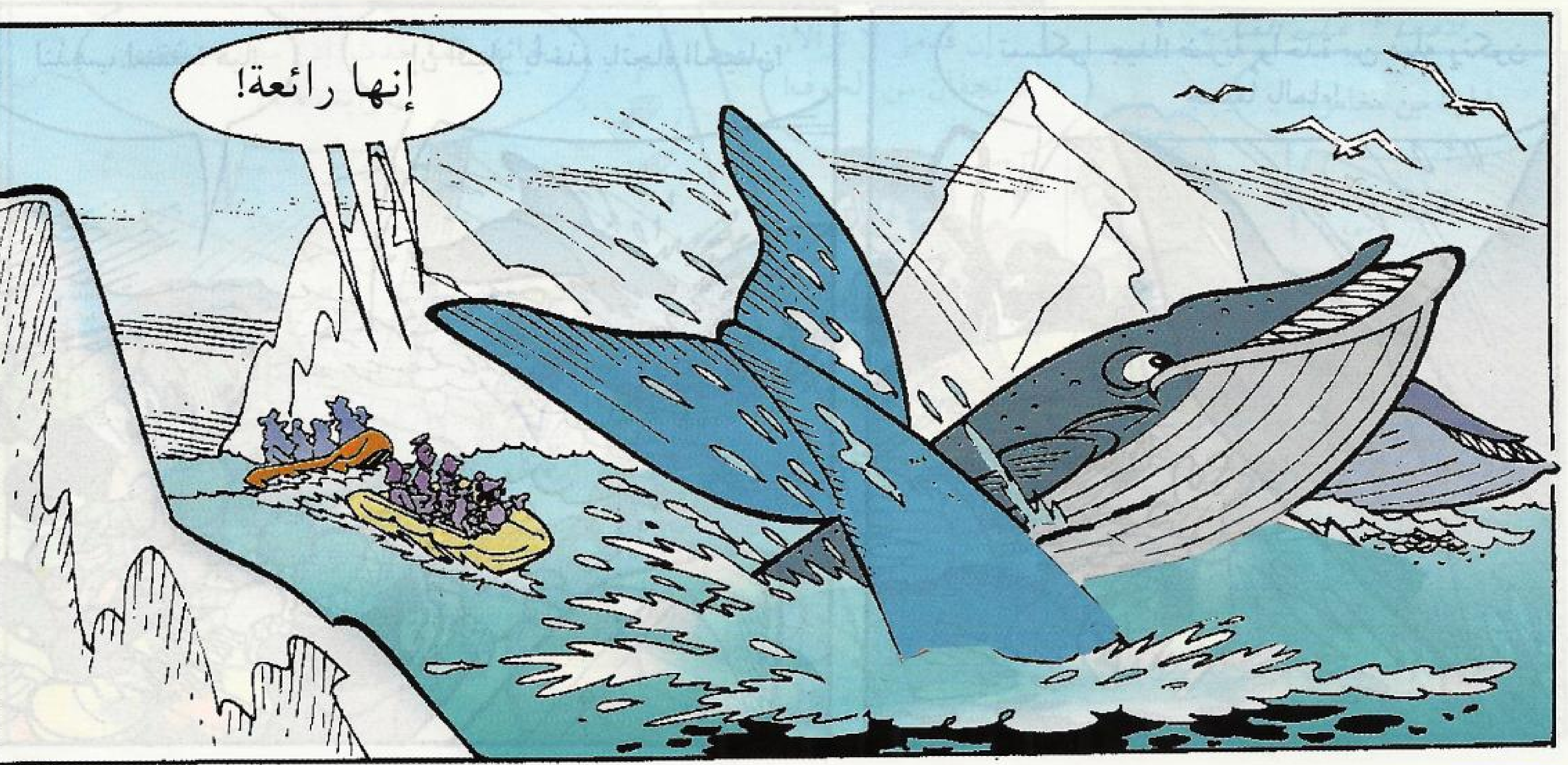
ليصعد الجميع! سنبحر!



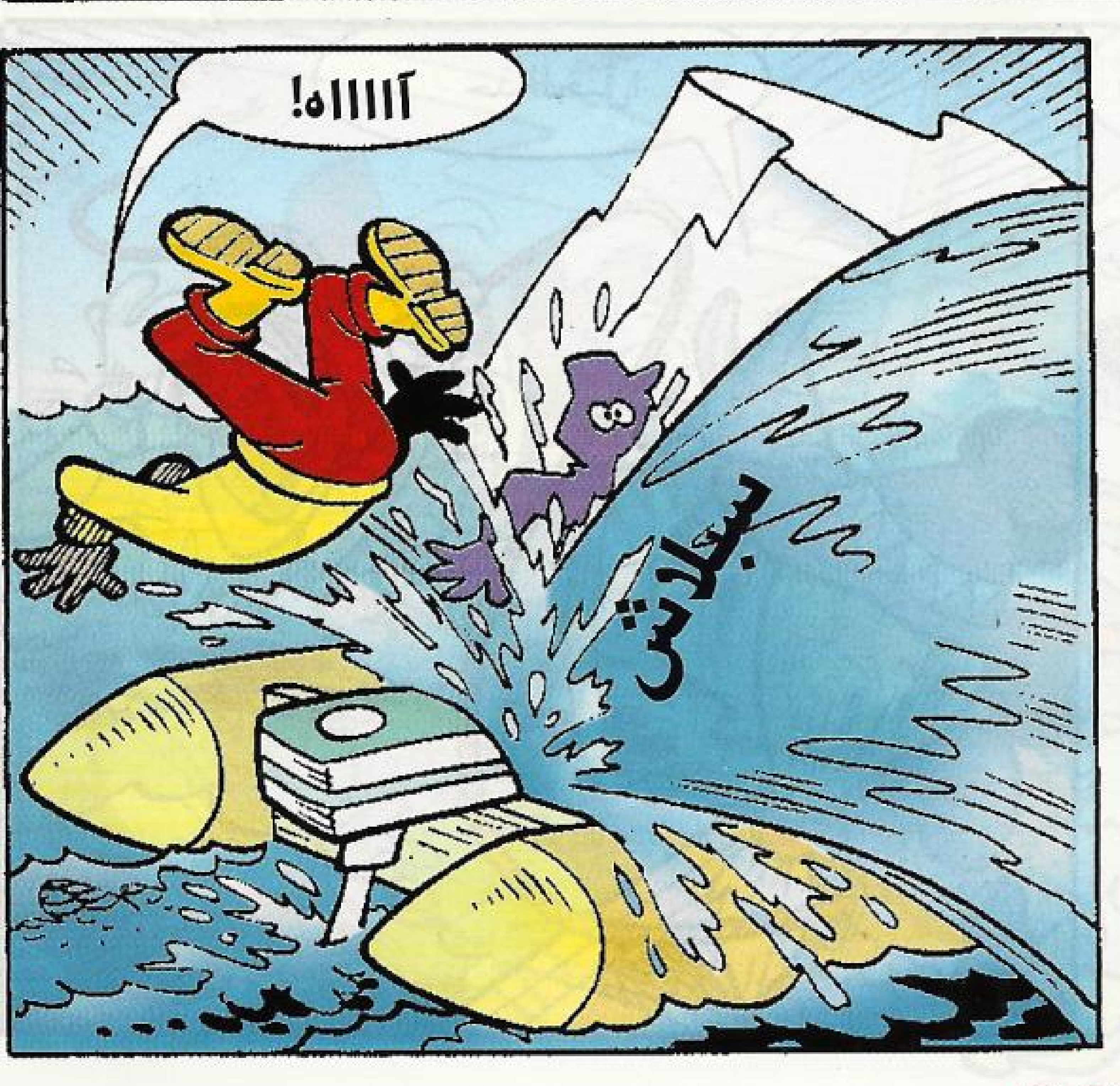

هل سمعتم عن القاع الزجاجي في قاع المركب!
رائع! سنشاهد الحيتان حتى وهي تحت الماء!
سنشاهد الحيتان على الطبيعة!
والفضل للقاع الشفاف للمركب!
ولكن القارب المطاطي هو الأفضل للاقتراب من الحيتان !
إنها رائعة! أليس كذلك؟


إن «فرّوحة» تعاني من دوار البحر!
نـ... نعم! يا للهول!

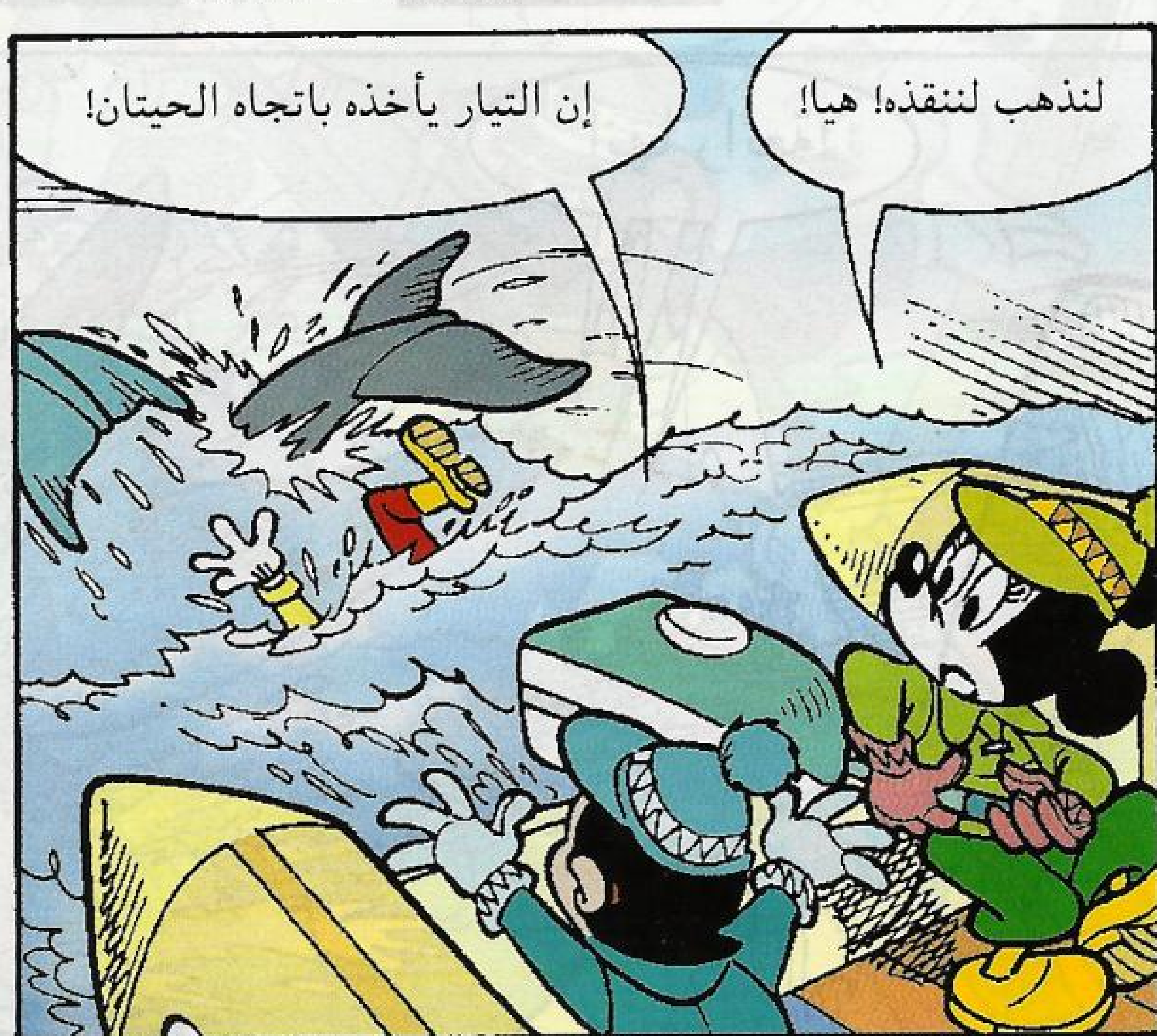

ها هي!


إنها رائعة!


وفجأة...
احترسوا من الموجة!


آاااااه!
سبلاتش


المقود يا خالة!
أنا سأفعلها!
آاااه! النجدة!


لنذهب لننقذه! هيا!
إن التيار يأخذه باتجاه الحيتان!


تمسكوا جيداً! ضربة واحدة من ذيله ونكون جميعاً بالماء!


خذ الحبل!


أمسكته!
همف! شكراً!

هل كل شيء على
ما يرام؟

الآن نعم!

لنعد إلى القارب! إن
الأمواج تعلو!

لاحقاً ! على القارب...

يا لها من مغامرة!

إن قدميّ لا تزالان
ترتجفان من الخوف!

المتحف المائي

خائفة مما حدث! إذن ماذا ستفعلين
لو رأيت هذا؟

آاااااه! ما هذا؟





لا يمكنني مناداته «عزيزي»! إن طوله أكثر من عشرين متراً!

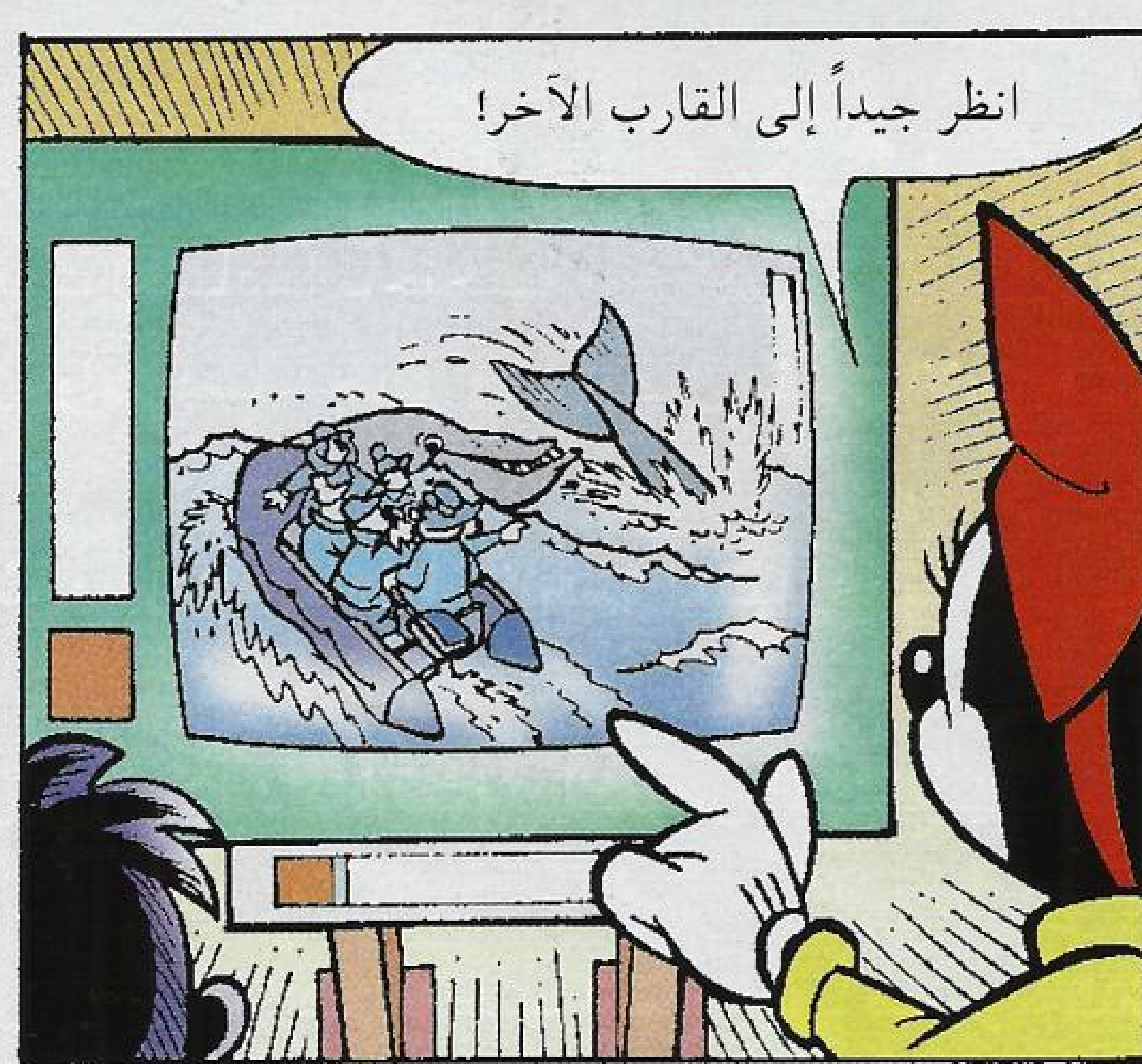
إنه رائع!

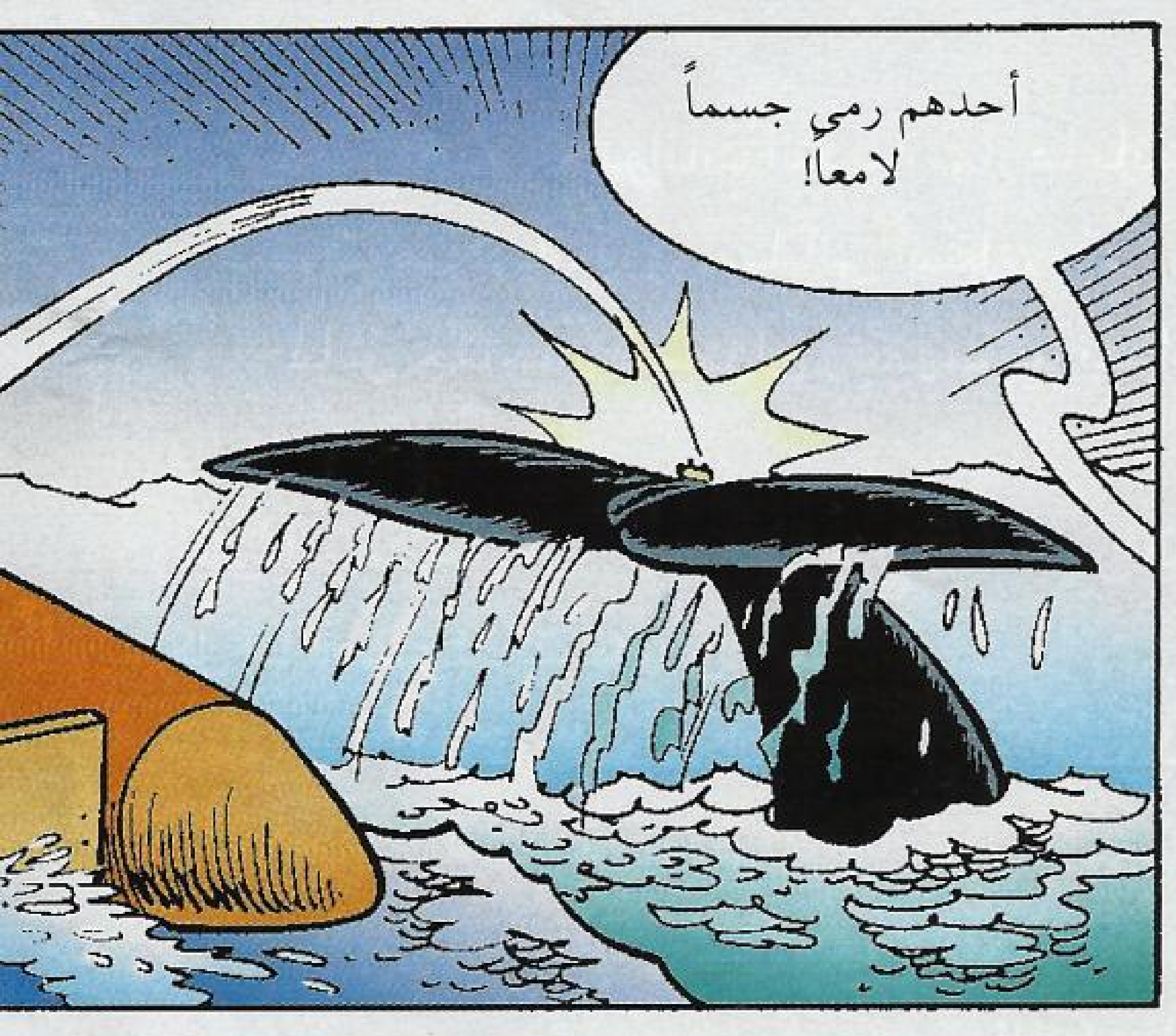
ما رأيكم يا شباب؟

جميلة حقاً! حتى الحيتان أحبتها!













يتبع في الصفحة ١٦



الخفاش... المبيد الأول للبعوض والحشرات ،فالخفافيش مخلوقات مفيدة للإنسان رغم كراهيته لها، وهي من أغرب الحيوانات، إذ إنها تنفرد من بين الحيوانات الثديية بقدرتها على الطيران.

وتقضي هذه الحيوانات الثديية نهارها نائمة داخل أحد الكهوف الصخرية، وهي تتدلى من السقف في صفوف متوازية، ورؤوسها إلى أسفل، وقد أخفت أجسادها بأجنحتها.

وللخفاش جناحان قصيران ولكنهما عريضان، ولها غشاء جلدي رقيق يصل ما بين الأطراف الأمامية والخلفية والذيل.

وعلى الرغم من أن الجناحين لا يمكنانه من قطع مسافات بعيدة أو التحليق عالياً، فإنها تتيح لها تحقيق كل ما تصبو لتحقيقه من أهداف.

طعامها المفضل الحشرات، وبخاصة البعوض، ويغريها دائماً مشهد البعوض المجتمع في أعداد كبيرة وهي كافية لتفتح شهيتها.

وتنقض الخفافيش على جموع البعوض وهي تطوي أطراف أجنحتها لتفتح جيوباً صغيرة، تلتقط فيها الحشرات، ثم تثني أجسادها الصغيرة، وتقرب أفواهها من الجيوب، فتلتهم ما بها من صيد وبهذا العملية الهجومية تكون الخفافيش قد التهمت أعداداً ضخمة من البعوض في لمح البصر في حين تتوزع الأعداد المتبقية في جميع الاتجاهات لتنطلق وراءها وتنقض على ما تستطيع الوصول إليه.

تتحرك الخفافيش في الليل بحرية كبيرة، لأن الليل عالمها الذي. تسرح فيه وتمرح، في حين يعرضها النهار لهجمات محتملة من القطط وابن عرس، أما الليل فهي في مأمن فيه إلا من البوم الذي يهاجمها عندما يفقد الأمل في العثور على فريسة، أما الإنسان فينفر منها لسبب غير مفهوم، ويطاردها وينسج حولها الشائعات والأساطير، متناسيا أو متجاهلاً الخدمات الفضلى التي تقدمها له.



إن الخفاش يلتهم ملايين الحشرات خلال حياته التي تمتد عشرين عاماً. أما الخفاش الذي يقتات الفاكهة، فلا يأكل سوى الثمار التي أوشكت على التلف، كما أنه لا يهضم البذور، بل يتخلص منها كاملة أثناء الطيران.

لقد وهب الله الخفافيش قدرات خاصة، فهي ترى في الظلام جيداً، ومنحها جهازاً مثيراً يمكنها من تحديد مواقع الأشياء بدقة حيث يطلق الخفاش نبضات صوتية قصيرة، بتردد لا تتمكن الأذن البشرية من التقاطه، لأنه يفوق التردد الذي تستقبله بخمسة أضعاف، وتستمر كل نبضة مدة جزء من ألف جزء من الثانية. وعندما تصطدم هذه الموجات بحشرة طائرة، يسمع الخفاش الصدى، فيحدد مكانها فوراً.

ولا تستطيع البعوضة التقاط هذا الصوت، مما يتيح للخفاش أن يقترب منها بهدوء. ولدى شعورها باقترابه نتيجة الاهتزازات التي تحدثها حركته يكون الأوان قد فات.

إن الخفافيش تطهر المنطقة التي توجد فيها من أسراب البعوض فإذا انتهت من مهمتها اتجهت إلى يرقات الحشرات البغيضة فقضت عليها.

وعندما ينجلي الظلام، وتوشك خيوط الشمس على البزوغ، تكون الخفافيش قد التهمت أطناناً عدة من الحشرات، وتسلل إلى أعضائها التعب، فتعود إلى الكهوف، مأواها الآمن.

وتتعلق بسقف الكهف في صفوف متجاورة، وقد خفضت رؤوسها إلى الأسفل وانهمكت بتنظيف أجسادها.

وفي لحظة ولادة الخفاش تقوس الأنثى ذنبها إلى أعلى باتجاه بطنها مكونة ما يشبه الكيس أو الحوض وتلقي فيه المولود الذي يتعلق بضرع أمه على الفور.

بقي أن نشير إلى أن الخفافيش تأوي إلى كهوفها للراحة والنوم مع خيوط الفجر الأولى ومع حلول ساعة الظهيرة تكون قد استغرقت في النوم بعد معارك فجائية بين بعضها بعضاً على المكان ثم تهدأ حركتها تدريجياً، وتستكين للراحة.



نحو صداقة طويلة الأمد

الصداقة في عصر السرعة أصبحت شيئاً صعب المنال.. وإننا نمر بالعديد من الصداقات لكن كم من هذه الصداقات يستمر طويلاً ويدوم؟! إنها محدودة جداً ومن بين العديد من الصداقات تكون علاقة واحدة أو اثنتين هي الصداقة الحميمة... ولتكون علاقتك بجميع صديقاتك طويلة الأمد ننصحك بالتالي:

١ - راعي شعور صديقتك ولا تجرحيها ولا تتحدثي عنها بسوء في غيابها، فإذا بادلتك هي أيضا نفس الشيء وأحبتك فلن تنقطع هذه الصداقة أبداً مهما طالت الأيام.

٢ - يجب أن تشعريها باهتمامك بها وأن تسألي عنها باستمرار وتزوريها حتى تزيد المودة بينكما.

٣ - كوني دائماً صريحة وتجنبي الكذب، فالكذب يحطم كل شيء جميل في الحياة وإذا انكشف فسيميت الثقة بين الأصدقاء وإذا استمر فسيوصل إلى دمارها بالتأكيد.. ولن تستمر صداقة مبينة على الكذب.

٤ - تعرّفي إلى طباعها وشخصيتها حتى تعرفي كيف تعامليها دون أن تضايقيها ولتفهمي تصرفاتها حتى لا تفسيرها تفسيراً خاطئاً.

٥ - التسامح عن الأخطاء البسيطة ضرورة من جانب كل طرف من طرفي الصداقة فلا يوجد إنسان معصوم من الخطأ، ولا شك أن هذا التسامح سيجعل الصداقة تسير بصورة طبيعية وتلقائية دون أن تكون كل واحدة مقيدة في كلامها وتصرفاتها خوفا من الخطأ.

٦ - كوني موضع ثقتها فلا تفشي أسرارها لصديقة أخرى أو تنقلي كل ما يحدث بينكما إلى الآخرين، بل أبقي لصديقتك خصوصيتها لتكوني ملجأها في الشدة والرخاء.

٧ - قومي بإهدائها ما تحب في المناسبات الخاصة بها وحبذا لو تقومي بين فترة وأخرى بإهدائها هدية بسيطة تعبرين بها عن مدى سعادتك واعتزازتك بهذه الصداقة.

٨ - إذا حدث لها أو لأحد من أقربائها مكروه فلا تتركيها وكوني معها دائما وواسيها وخففي عنها، فالإنسان يحتاج للصديق في وقت الضيق أكثر من احتياجه له في وقت السعادة.





خمسة أسباب ضرورية لتناول الإفطار

تهمل الكثيرات تناول وجبة الإفطار فهل أنت منهن؟ إذا كنت كذلك فابدأي من اليوم بالاهتمام بتناول إفطارك يومياً، لأن وجبة الإفطار من أكثر الوجبات الغذائية أهمية على مدار اليوم.

قد تظن الكثيرات أن عدم تناول الإفطار يساعد على إنقاص الوزن ولكن للأسف عزيزتي، من المهم جداً تناول وجبة الإفطار لعدة أسباب أهمها:

* وجبة الإفطار تساعد على إمدادك بالطاقة اللازمة لأداء مهام يومك. فبعد انقضاء ١٢ ساعة على تناول آخر وجبة لك وهي وجبة عشاء اليوم السابق، فان جسمك يحتاج إلى طعام، لكي يتحول إلى طاقة.
* وجبة الإفطار تقلل من شعورك بالجوع في الفترة الصباحية من النهار، وبالتالي فإنك لا تندفعين إلى التهام كميات كبيرة من الطعام لا داعي لها في وجبة الغداء.
* وجبة الإفطار بما تحتويه من عصائر طبيعية، وألبان، وخبز وسكريات، تمكنك من الحصول على التغذية السليمة في النصف الأول من النهار.
* وجبة الإفطار، تعتبر من أسهل الوجبات الغذائية في هضمها لأنها وجبة خفيفة. والمدهش أنها لا تزيد الوزن لأنها سريعة الاحتراق بسبب المجهود الذي تقومين به أثناء النهار.
* وجبة الإفطار تساعدك كثيراً على التركيز على مدار اليوم، وهو المطلوب طوال أيام الدراسة، وكذلك في الإجازة عند ممارسة الأنشطة المختلفة.

ولإفطار صحي لا تزيدي من الساندويتشات، تكفي واحدة من الجبن من أي نوع من أنواعه، أو واحدة من المربى أو العسل، أو الفول المدمس وتناولي معها كوباً من عصير البرتقال الطازج أو الحليب الطازج.

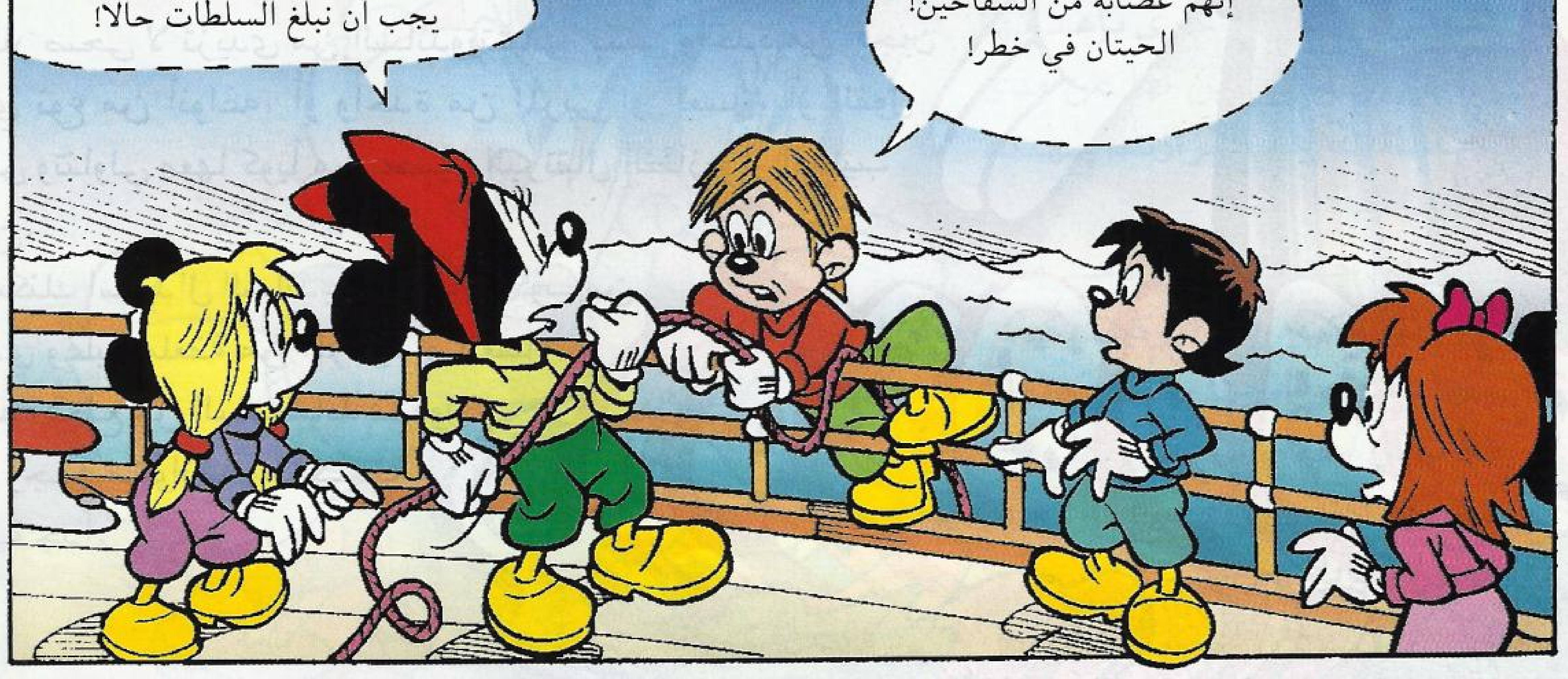
كما يمكنك استبدال الساندويتش بتناول كوب من الزبادي وعليه ملعقة من المربى، أو العسل مع عدة قطع من البقسماط فتكون بهذا وجبة متوازنة ومتكاملة ومغذية جداً.

يجب أن نفهم السبب !

كل شيء على ما يرام!
الجهاز معلّق في ذيل الحوت!

وسأراقبه بالرادار أينما ذهب! لن يتمكن من الهرب!

تمتعوا بالمطاردة أيتها الحيتان!



وهكذا...

صياديو حيتان على قاربي؟ تعالوا بسرعة!

يجب أن نفعل شيئاً!

بالتأكيد! وأول ما نفعله هو..

أن نبقى هادئين!

طرااخ

إنه هو من ألقى جهاز التعقب!

إذاً فأنت متورط أيضاً أيها القبطان!

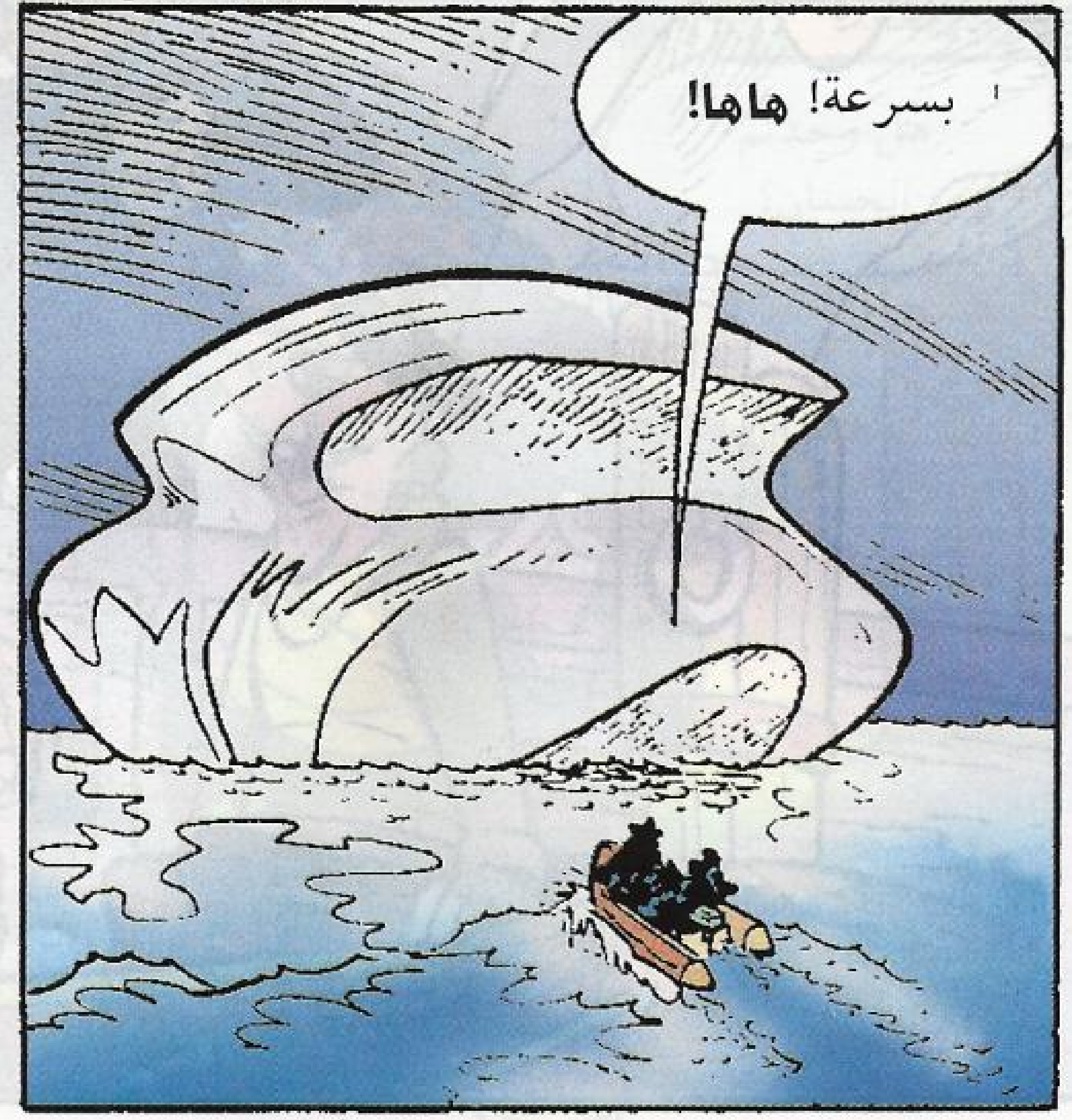



أيها الأشرار!
كيف يمكنك أن تؤذي الحيتان؟
إن هذه الحيوانات الضخمة المضحكة مربحة كمناجم الذهب!
هل تريدون أن نضيع على أنفسنا هذه الثروة؟
حقاً؟ إذاً لا تضيع على نفسك هذه الفرصة أيضاً!
أي!
وخلال الليل...
إلى أين تأخذنا أيها الشرير!
اصمتوا واركبوا إذا لم تكونوا ترغبون في حمام بارد في مياه البحر الشمالي!
توقفوا! إن المطاردة على وشك البدء وستشاهدونها عن كثب!


ستدفعون ثمن فضولكم! ها هو مقرنا!
فرووووم


مقر؟ أنا لا أرى إلا جبلاً جليديا!


ونحن نتجه إليه مباشرة!


بسرعة! هاها!


وفجأة...
تفاجأتم أليس كذلك؟ إنه جبل جليدي مزيف!


لا أصدق! مقر خفي لصيد الحيتان؟
تقصد وكر كامل من السفاحين!
تفضلوا يا ضيوفي الأعزاء! لقد انتهت الرحلة!
ولكن لا تنشروا الخبر!


أرجو أن تعجبكم وسائل الراحة لدينا!
أوف! أنت لست ظريفاً بالمرة!


هيا لنعد إلى العمل! هناك قطيع كامل من الحيتان في انتظارنا!


الوضع خطيرا! لن يجدنا أحد هنا!
إنه مكان مثالي للاختباء!


انظروا هناك! لا بد أنه مركز القيادة!

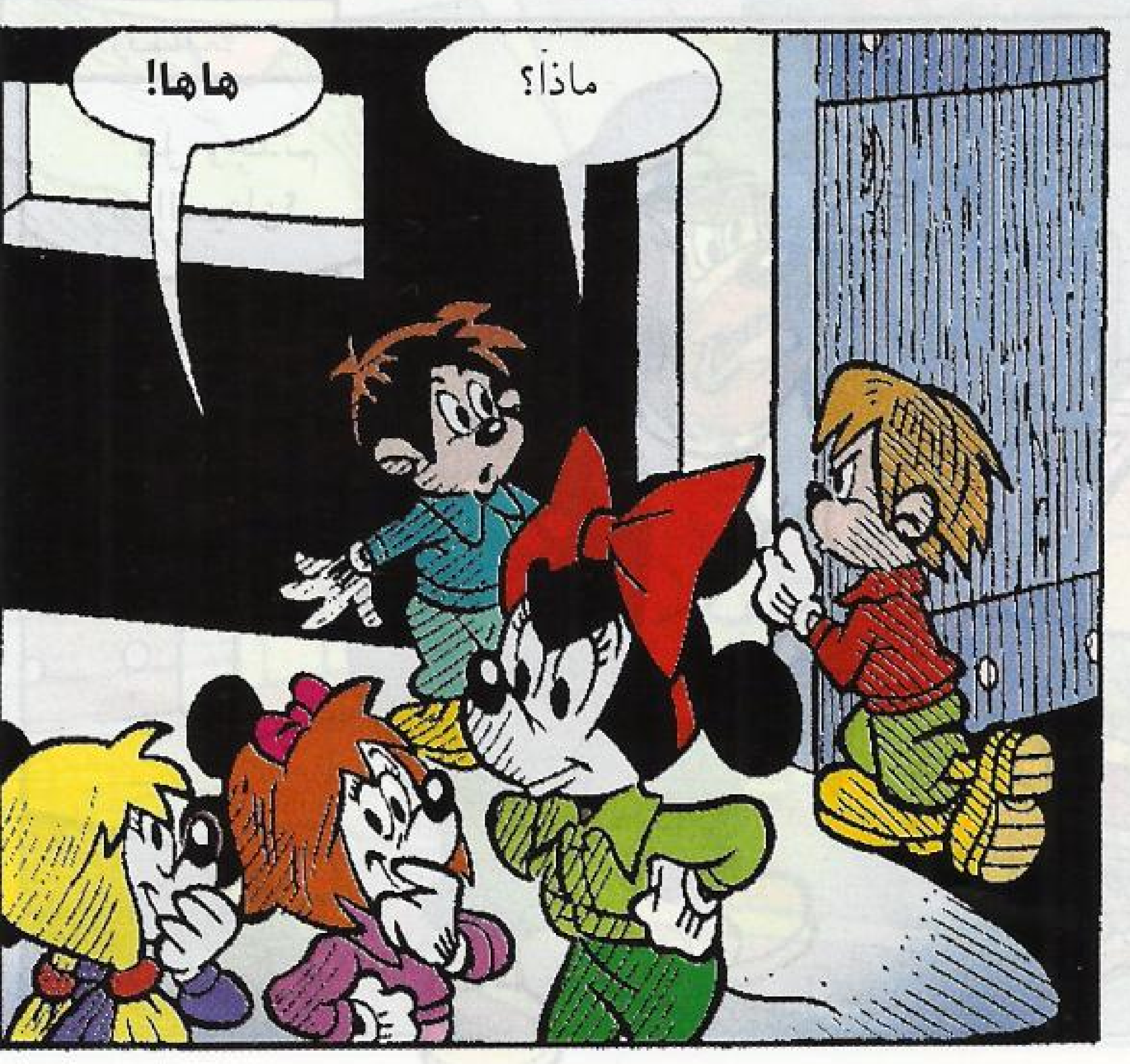

وفعلاً...
هل وجدتم الحيتان؟
أمامنا تماماً!


لنقترب منهم أكثر! لا أريد أن أخطئهم!


لا يمكننا أن نجلس هنا مكتوفي الأيدي! لابد أن نفعل شيئاً!
وكيف ذلك؟ إننا محبوسون!


ليس كثيراً! ألم أقل لكم إنني خبيرة في فتح الأقفال؟

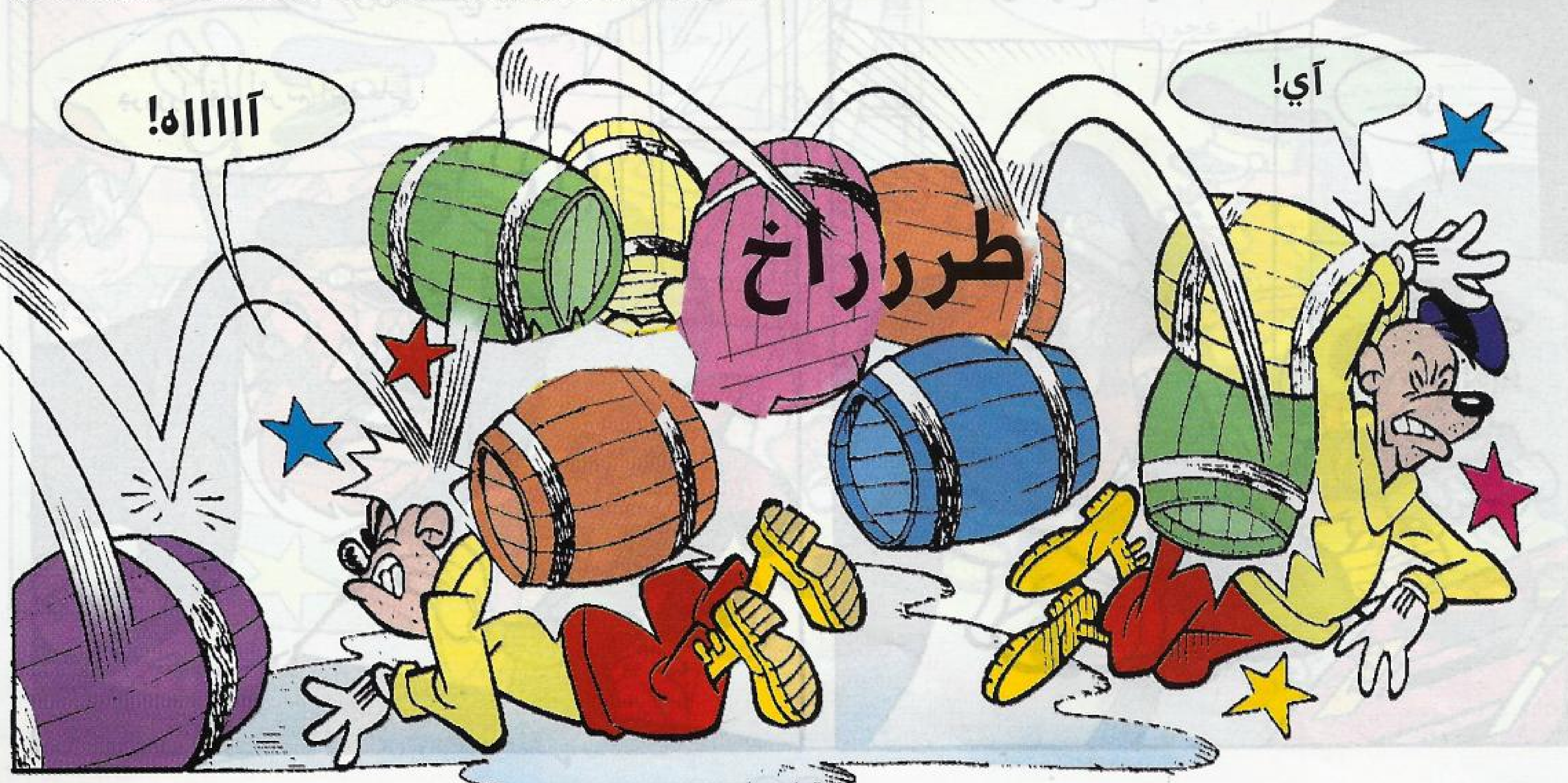

أنت رائعة يا «فروحة»!
تعلمت ذلك عن طريق فتح صندوق الحلويات الخاص بك يا خالة «ميني»!


ماذا؟
هاها!


وفي الوقت نفسه...
ما الأخبار؟
الحيتان في مرمى الرماح!

جيد! جهز الرماح إذن!

هل لديك خطة يا خالة «ميني»؟
بالتأكيد! سنلقن هؤلاء الأشرار درساً!

لقد حرر السجناء أنفسهم!
وسنفسد خطتكم؟

آي!
طرراخ
آااااه!

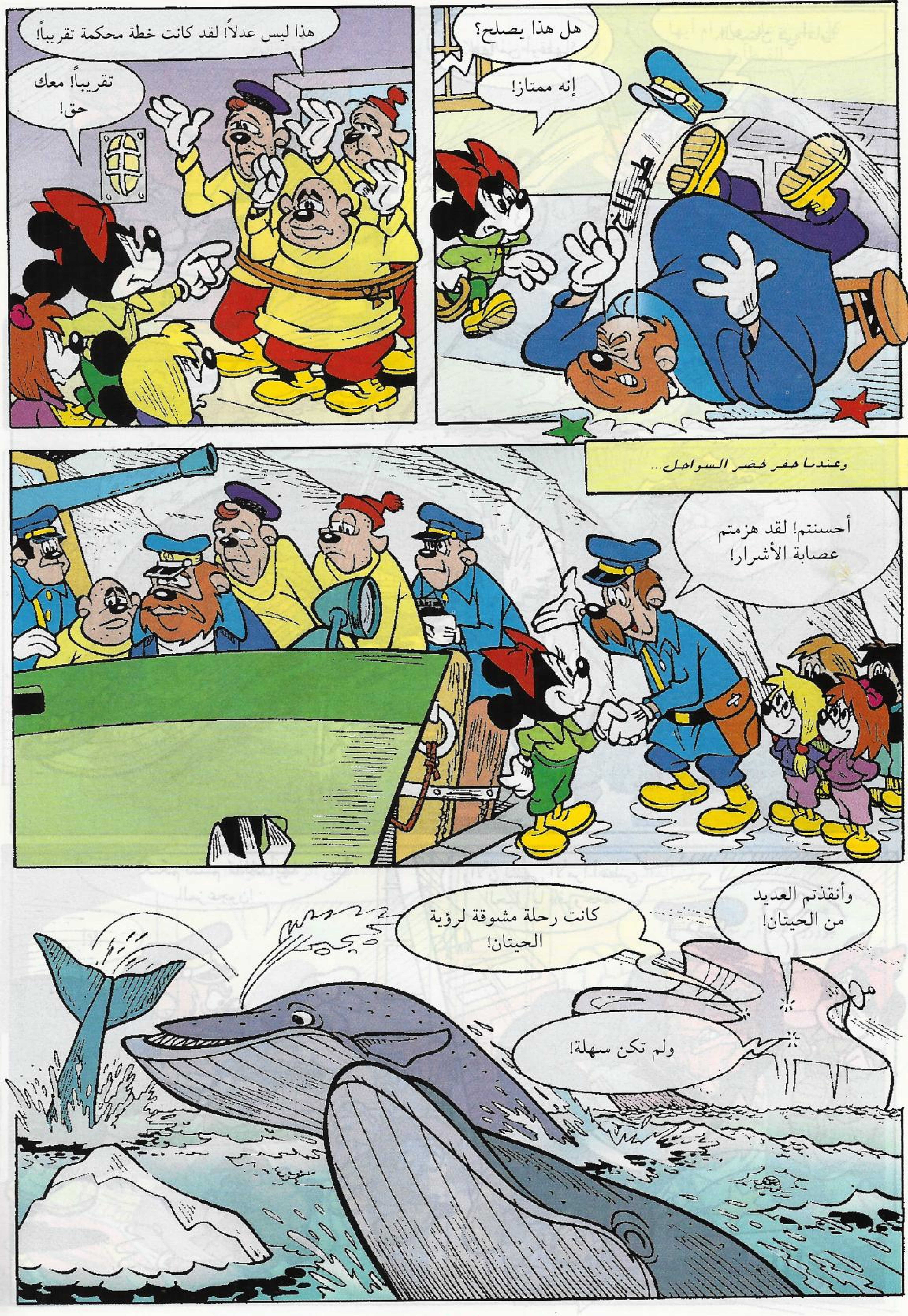

كل شيء على مايرام أيها القبطان!
استعد للإطلاق!
طرراخ
ماذا يحدث؟


بسيطة! لقد انتهت أفعالكم الشريرة أيها السفاحون!


وإن القطيع يبتعد!
جررررر! لقد أثرتم أعصابي!


أطلق الرمح بسرعة!
لا!

كليك
إيقاف
طراااخ
هه! من أوقفها؟
الحيتان في أمان!
طراااخ
لكنكم لستم كذلك أيها المزعجون!
والآن لننهي الأمر! أعطني الحبل يا «فروحة»!
طراااخ


هل هذا يصلح؟
إنه ممتاز!
هذا ليس عدلاً! لقد كانت خطة محكمة تقريباً!
تقريباً! معك حق!
وعندما حضر خفر السواحل...
أحسنتم! لقد هزمتم عصابة الأشرار!
وأنقذتم العديد من الحيتان!
كانت رحلة مشوقة لرؤية الحيتان!
ولم تكن سهلة!
النهاية



بالون من الخيوط

نحتاج للتجديد دائماً كي لا نشعر بالملل والروتين في مختلف نواحي الحياة... فمثلا غرفتك هي مكانك الخاص الذي تلجئين إليه للراحة والاستجمام والتفكير أيضاً... لكن مع الوقت يصبح منظرها مألوفا لك مع شيء من الروتين فإليك هذه الفكرة البسيطة التي تضفي عليها تجدداً وحيوية...

الأدوات اللازمة:

- مجموعة من خيوط الصوف بعدّة ألوان ،طول الخيط الواحد ٦٠سم.
- بالون من النوع الجيد.
- نشا سائل قوي.
- ورق جرائد.

طريقة العمل:

١ - انفخي البالون ثم اربطي فوهته جيداً بخيط.

٢ - اربطي طرف الخيط بشيء ما مرتفع بحيث يصبح البالون معلقاً في الهواء... ثم افرشي بعض ورق الجرائد تحته على الأرض كي لا تتسخ.

٣ - انقعي خيوط الصوف في النشا السائل.

٤ - خذي خيطاً من خيوط الصوف المنقوعة في النشا ولفيه حول البالون بحذر... وتأكدي من أن نهايتي الخيط ملتصقتان جيداً.

٥ - كرري الخطوة السابقة مع بقية الخيوط حتى يصبح البالون مغطى بها بشكل عشوائي.

٦ - دعي الخيوط حتى تنشف... قد يستغرق ذلك يوماً بأكمله... ثم فجري البالون باستخدام دبوس.. لاحظي أن عليك أن تمسكي الخيوط جيداً كي لا تقع.

- وبهذا تكونين قد حصلت على مجسم البالون من هذه الخيوط .. يمكنك تعليقه في غرفتك.. وعمل المزيد منه بأحجام وألوان مختلفة.

تنبيه: تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم

ا س ت ر ا ح ة

م ي ن ي

أحلام

ظللي المساحات التي تحتوي على نقطة لتعرفي بماذا تحلم «دهوبة».

نزهة سعيدة

يوجد بين هاتين الصورتين تسعة اختلافات حاولي معرفتها.



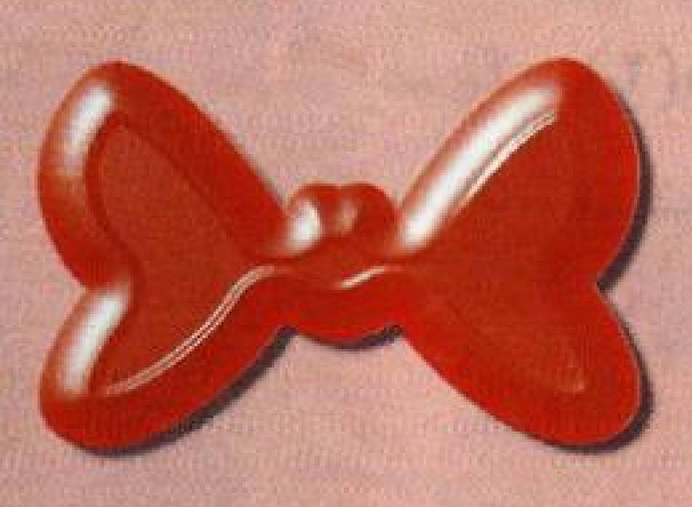




النباتات



واحدة فقط من بين هذه النباتات مختلفة.. فهل تستطيعين معرفتها؟





حاولي أن تجدي الطريق الذي يصل بين «ميني» و«ميكي» ولكن تذكري أن الأرقام التي ستصل بين مكالمتيهما هي من مضاعفات العدد «5»..

		31	25	5	65	71	42	28	14
		10	43	32	72	20	3	69	59
1	26	68	73	58	82	33	90	88	44
34	46	13	93	17	94	35	67	7	57
29	18	87	66	9	40	74	56	24	36
6	54	22	37	70	99	64	11	92	47
38	97	48	2	98	55	96	86	76	63
62	12	77	84	30	49	91	21	53	8
52	81	27	19	89	75	83	61		
16	41	4	39	51	23	80	95		

نعم!

بطاقة صديقات ميني

ضعي صورتك هنا

الاسم:.................. العمر:.................

شخصيتك المفضلة :..

الهوايات:..

العنوان:..

رقم الهاتف:..

فطائر الجوز بالشيكولاته

مطبخ ميني



المقادير:

١- باكيت عجينة باف بستري
٢- ملعقة صغيرة ماء زهر
٣- كوب جوز مجروش
٤- (٢)ملعقة كبيرة سكر
٥- بيضة مخفوقة
٦- ($^{1}/_{2}$) كوب شوكولاته سائلة

الطريقة:

١ - رققي العجينة واخلطي الجوز والسكر وماء الزهر.
٢ - ضعي الخليط داخل العجينة ولفيها ثم ادهنيها بالبيض.
٣ - ادخليها الفرن حتى تتحمر.
٤ - قطعيها وضعيها في أطباق.
٥ - صبي على كل قطعة قليلاً من الشوكولاته السائلة.

وقدميها بالهناء والشفاء.

تنبيه: إعداد الوصفات يجب أن يكون بإشراف الكبار ورقابتهم



ممكن تساعديني

صديقتي العزيزة :
إن المشكلات أمر يعاني منه كل شخص، كبيراً كان أم صغيراً. فإذا واجهتك مشكلةً فلا تيأسي من إيجاد حل لها .فهذه الصفحة مخصصة لك أنت وصديقات ميني العزيزات للتواصل معاً ومحاولة فهم ما يضايقك وتبسيطه ، وإيجاد الحل المناسب له.فلا تترددي أبداً في إرسال مشكلتك وسوف نقوم بنشر الحل المناسب . مع تمنياتي لكن جميعاً بحياة سعيدة وهادئة.

الحساسية

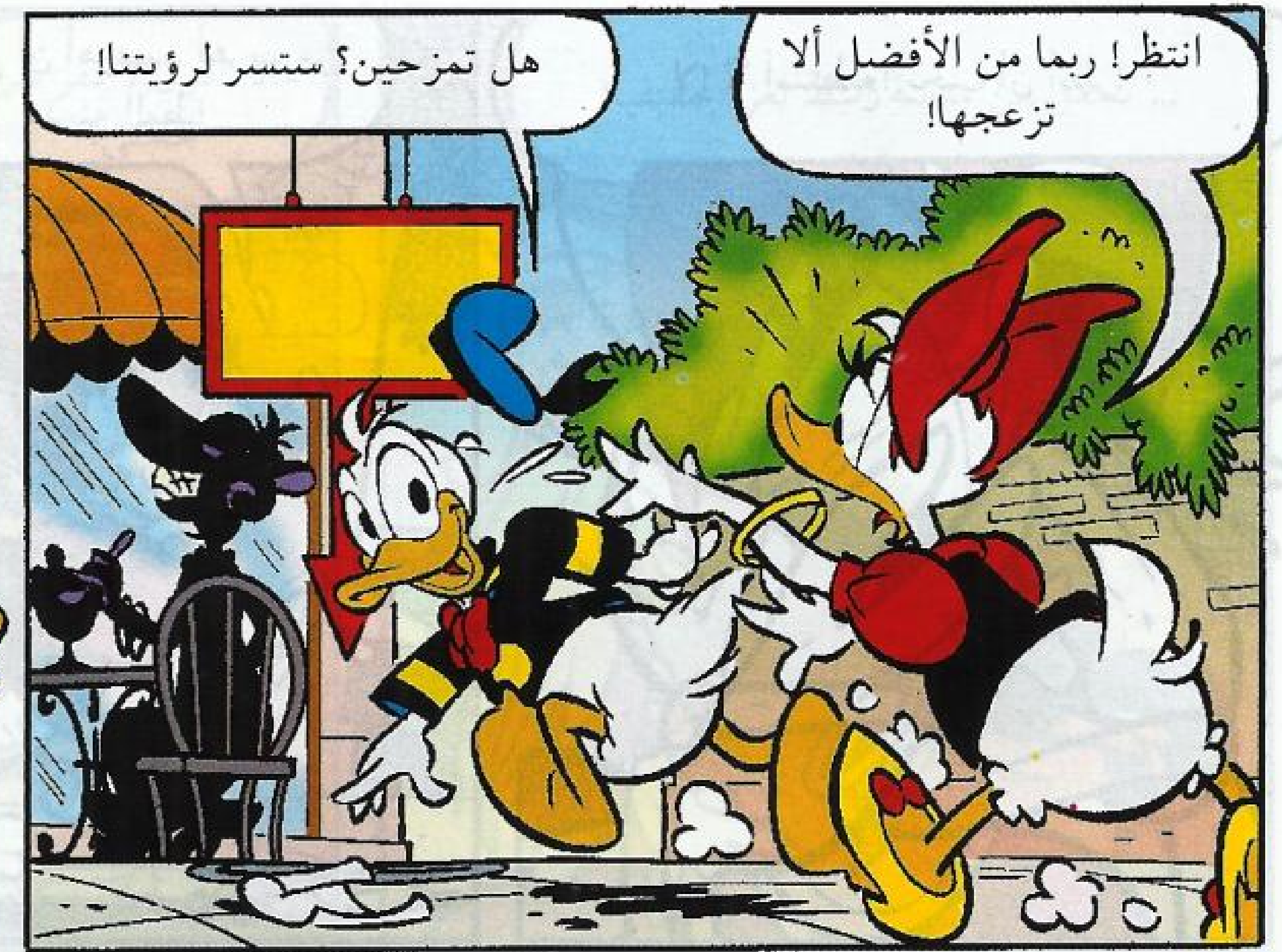
عزيزتي «ميني»...
أنا حساسة جداً ولا أستطيع سماع كلام يضايقني، وخاصة من خالتي، وهي حادة المزاج، عصبية بعض الشيء، وأنا سريعة البكاء ولا أقتنع بكلمات التهدئة، فماذا أفعل؟

جنان - الكويت

للمراسلات: الكويت - مجلة ميني - ص.ب ٢١٨٠٠: الصفاة الرمز البريدي:13078 البريد الإلكتروني:(E.Mail)manal@alqabas.com.kw.

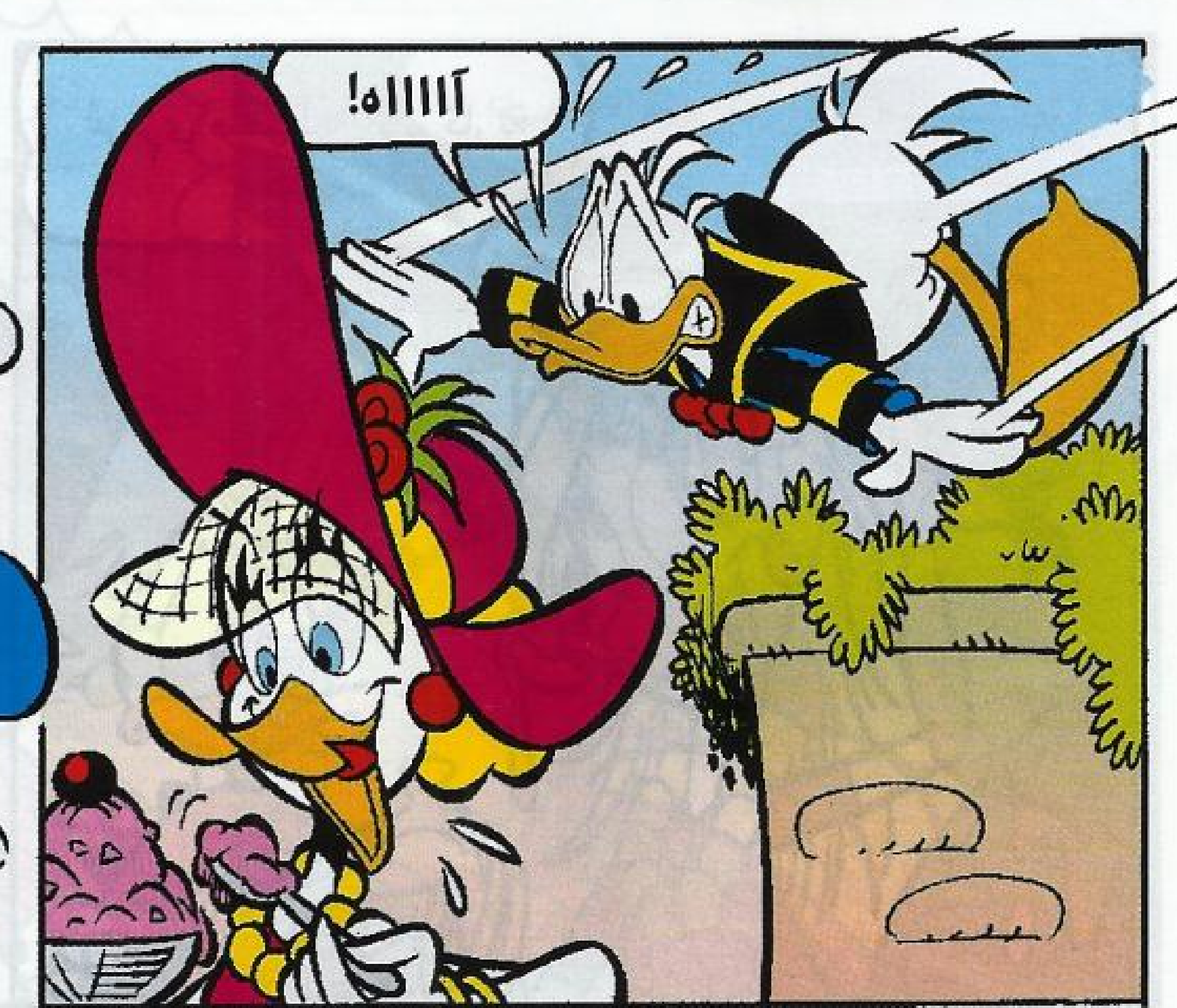
صديقتي العزيزة.. جنان
أشكرك كثيراً يا صديقتي على رسالتك وعلى ثقتك في آرائي، ورداً على مشكلتك أقول لك: شيء رائع أن يتصف المرء بالحساسية والشعور المرهف، ولكن إذا زاد الشيء عن الحد انقلب للضد، وهذا ما حدث معك، إن حساسيتك مفرطة فانقلبت عليك، وصارت سلاحاً يدمرك، عليك أن تحاولي ترويض نفسك على تحمل الآخرين وتفهم الأمور بشكل أعمق دون حساسية مبالغ فيها، وحاولي ألا تكون دموعك هي ردك الدائم عند الغضب حتى تعتادي على حل الأمور دون مبالغة، أما عن عدم اقتناعك بكلمات التهدئة فهذا سببه العند والتمادي في الأمر. وألفت انتباهك إلى شيء مهم قد لا تلفتين إليه، وهو أن هناك صفات يجب ألا تتصف بها الفتيات منها العصبية والعند، وخاصة عندما تستخدمينها بشكل يؤذيك، لذا أنت من يستطيع حل المشكلة، نعم أنت وحدك، يجب أن تقتنعي من داخلك بأنك في حاجة للتغيير، حينها ستستمعين إلى من حولك جيداً وباقتناع تام، ولا مانع من الاستفادة من كلماتهم لأنهم يحبونك ويخافون عليك وينصحونكص حتى تكوني الأفضل دائماً، ولا تنسي، أنك الصغرى وعليك احترام من هو أكبر منك حتى وإن كان يتصف بصفات لا تعجبك.


والت ديزني
بطوطة
من مذكرات «بطوطة»
مدرسة الفتيات
مذكراتي العزيزة، اليوم سأكتب عن «بطوط» مرة أخرى، إن تصرفاته الرائعة لاتنتهي
يبدو أن أسوأ عيوبه قد ظهر أخيراً!
انظري من هناك!
من؟ أين؟
تباً! لقد رآها!


انتظر! ربما من الأفضل ألا تزعجها!
هل تمزحين؟ ستسر لرؤيتنا!


إن السيدة «توتة» صديقتي أنا أيضاً!
انتبه! حفرة!

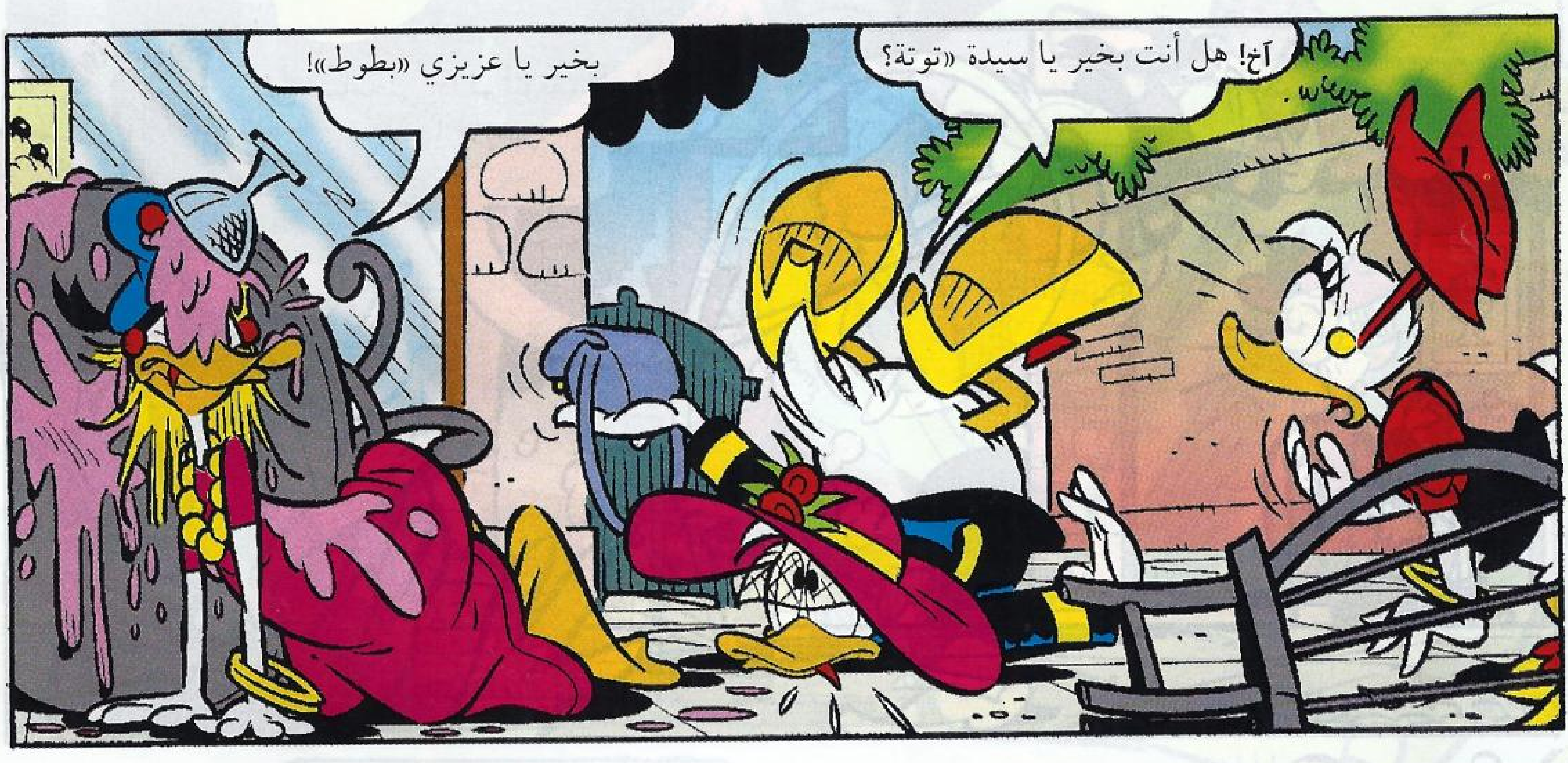

لن تسامحني إذا لم أتوقف لأسلِّم عليها! يا خبر!
تررك


آاااااه!


كراش


لا! لا أستطيع! يجب أن أنظر!


يمكنني أن أهرب... أهرب من مدينة البط!

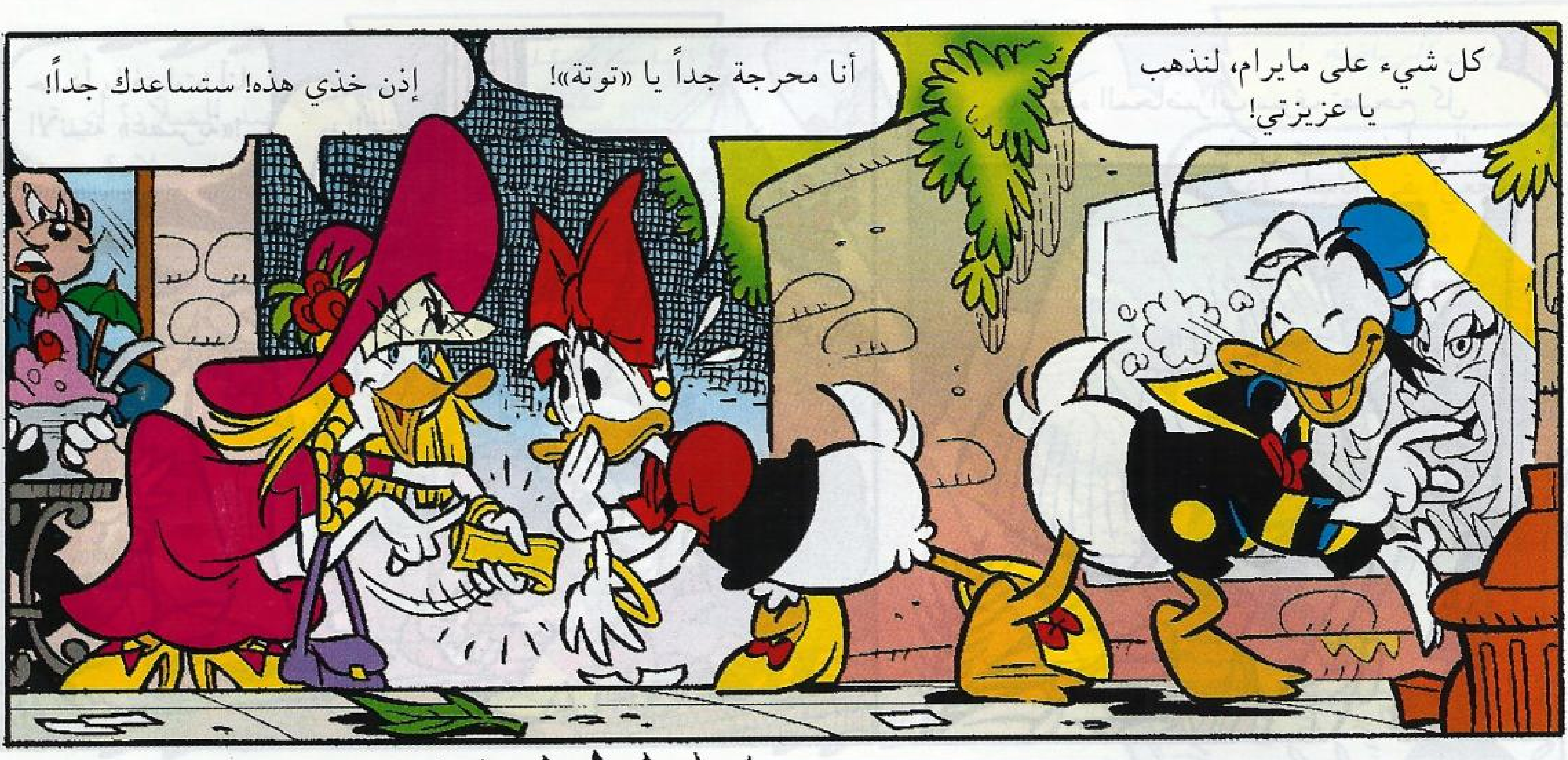

آخ! هل أنت بخير يا سيدة «توتة»؟
بخير يا عزيزي «بطوط»!


عزيزي «بطوط»! أنت كارثة حقيقية...


لقد كان ترحيباً عاصفاً ولكنه أثر في قلبي!


... تجعل من مدينة البط لغزاً حقيقياً!

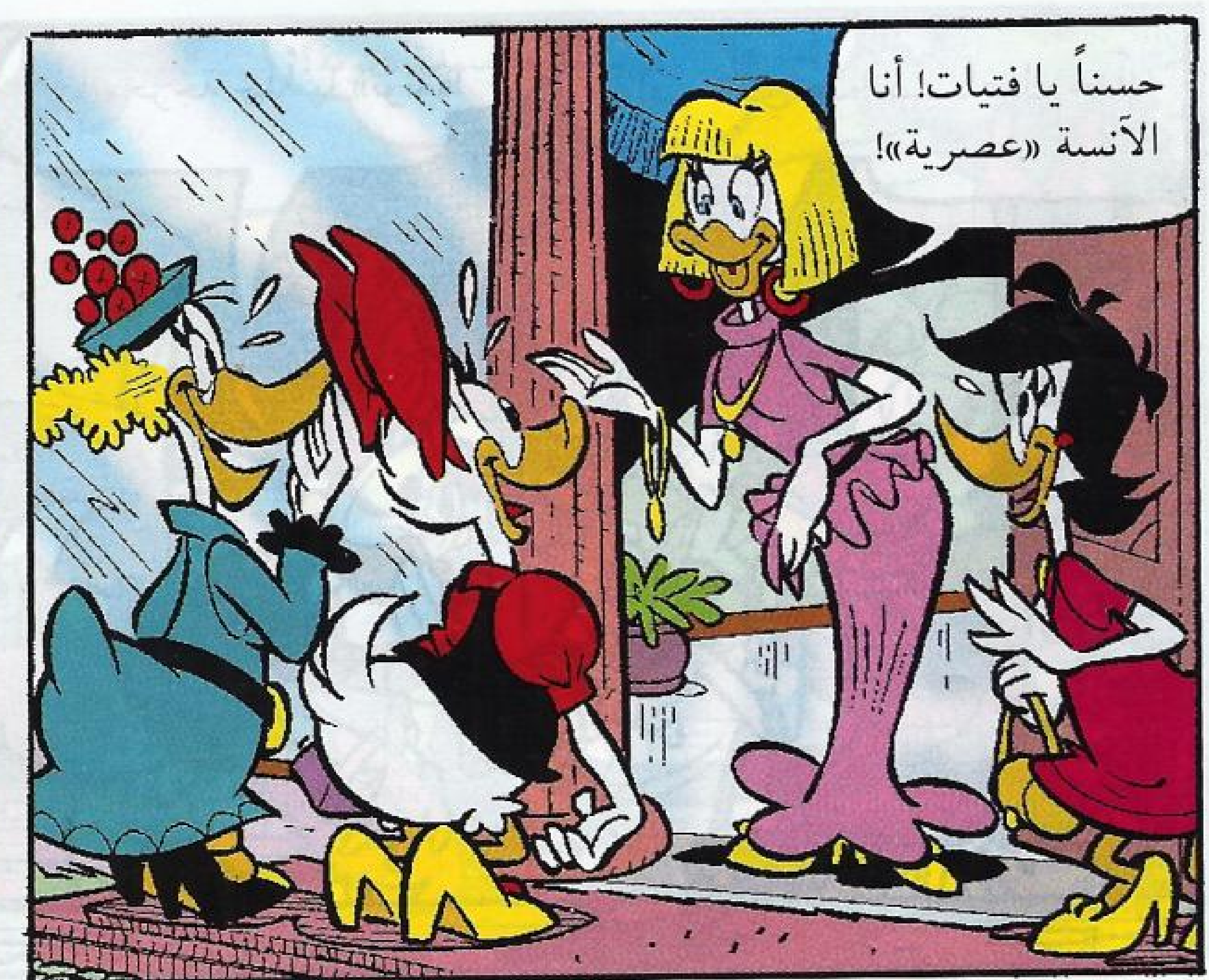

ماذا أقول لأكفر عن خطئي؟
هناك حوادث يمكن أن تقع مع أي شخص!


كل شيء على مايرام، لنذهب يا عزيزتي!
أنا محرجة جداً يا «توتة»!
إذن خذي هذه! ستساعدك جداً!

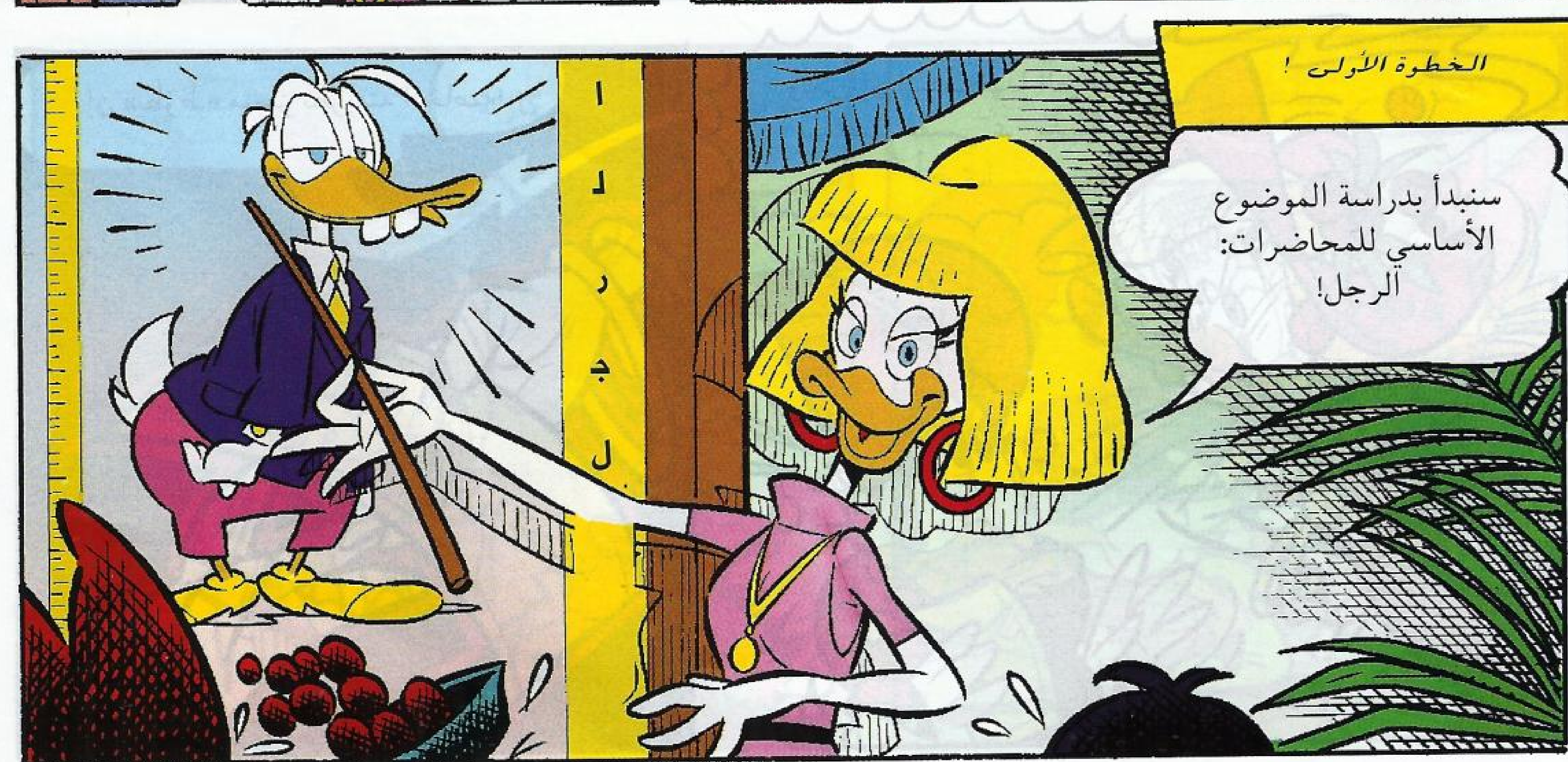

إن «بطوط» متميز بطريقته الخاصة!
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات!


ولكن إن استمر بهذا العبط! سأبحث لنفسي عن مدينة أخرى!


ولم أضع وقتاً ففي نفس اليوم...
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات
مفتوح
«بطوطة»! أنت أيضاً هنا؟
انتظروني يا بنات!
هف!


حسناً يا فتيات! أنا الآنسة «عصرية»!


بهذه المحاضرات سوف تصحح كل منكن عيوب خطيبها!


الخطوة الأولى !
سنبدأ بدراسة الموضوع الأساسي للمحاضرات: الرجل!
ا ل ر ج ل



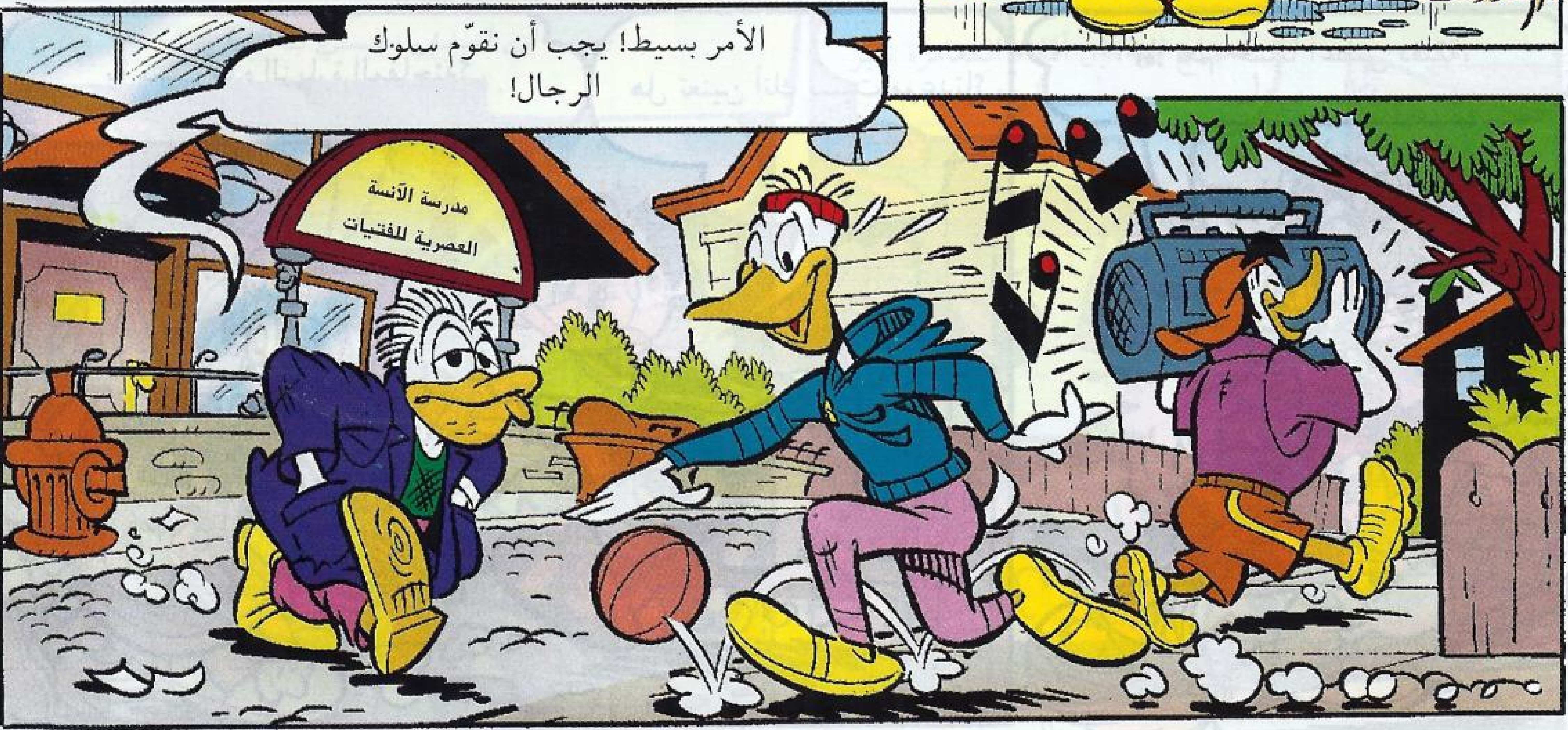
هناك أنواع عديدة من الرجال، مثل محبّي الكرة!
ومدمني الرياضة !
تشجعي! بقي أمامنا ساعتان فقط!
الناسي بشكل غير قابل للعلاج !
عيد الميلاد؟ أي عيد ميلاد؟
المستكشف !
مدمن أفلام الحركة !
هاووم!
انظر وراءك!
طاخ



مدمن التأخير! الكسول! الأخرق! الـ...
ها!ها! أرى أنكم تعرفون عيوب الرجال جيداً!
ومع ذلك! فإن الهدف من محاضراتنا هو العلاج وليس النقد!
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات
مفتوح
وسأريكم الطريقة!
الآنسة «عصرية» رائعة حقاً!
إنها تفهم الحقائق جيداً! وواثقة من نفسها!
وبعد فترة قصيرة...
ماذا؟ ما هذا؟
جرررررر!
هذا مرعب!


شكراً! يسرني تعبيركم عن إعجابكم الصادق!


هل بدأتم تفهمون؟
في الحقيقة... لا!


الأمر بسيط! يجب أن نقوّم سلوك الرجال!
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات


وفي تلك الليلة...
لقد وصلت في الموعد! هذا لا يحدث كثيراً!
ترررررن
«بطوطة»


أتخيل وجه «بطوطة» الآن!
بررررر!


أهلاً يا عزيزي! تفضل!
ماذا؟


ها ها!
إن وجهك ملطخ بالكامل! هل تضعين قناعاً؟


ما سبب هذه الزيارة المفاجئة؟
هل تعنين أنك نسيت موعدنا؟


آه! نعم! حسناً أعطني دقيقة، سأعود حالاً!


وبعد ساعتين...
هأنذا! جاهزة يا عزيزي!

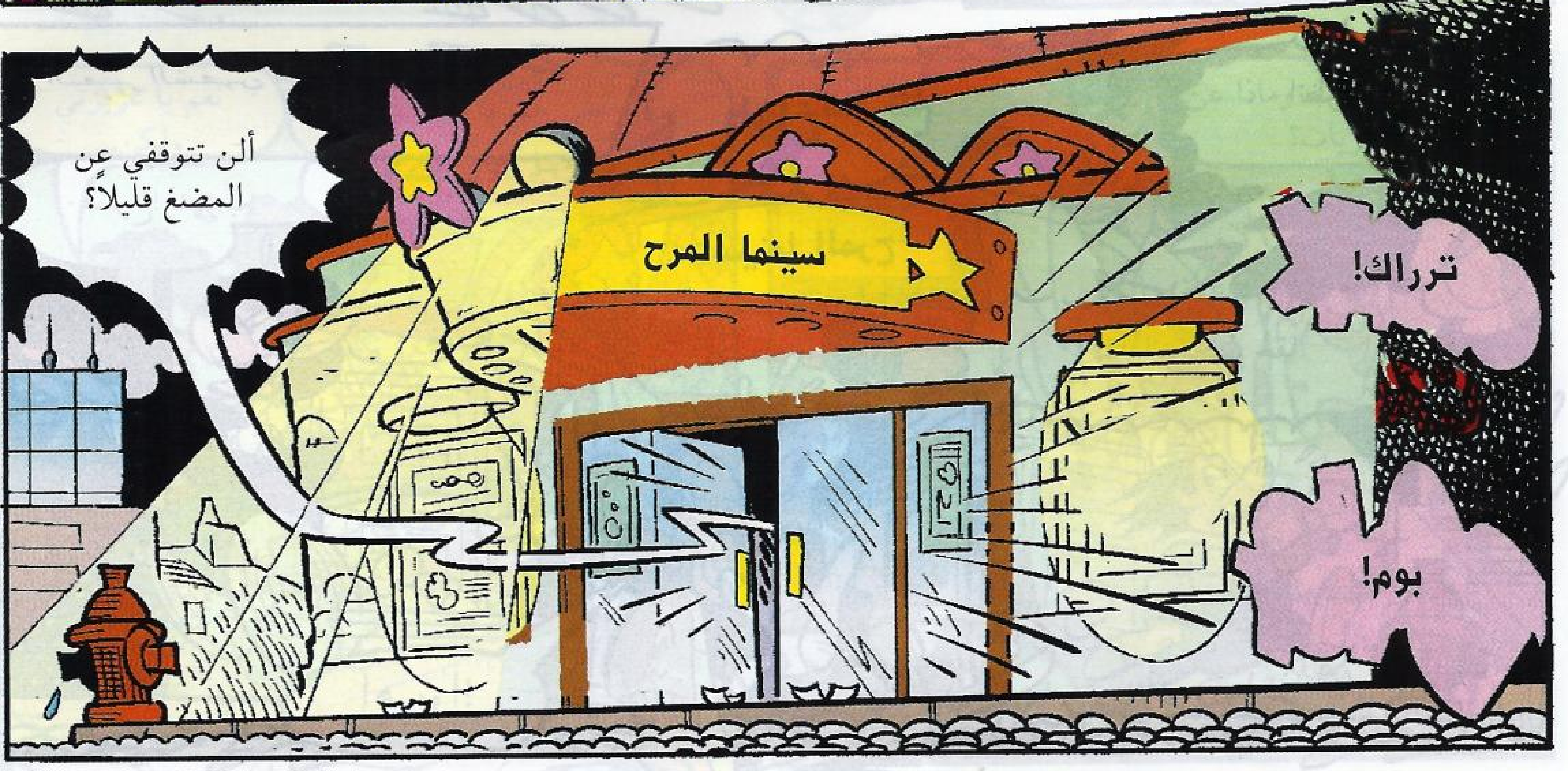

ما الفيلم الذي سنشاهده الليلة؟
واك! إن ... إن هذا الفستان...

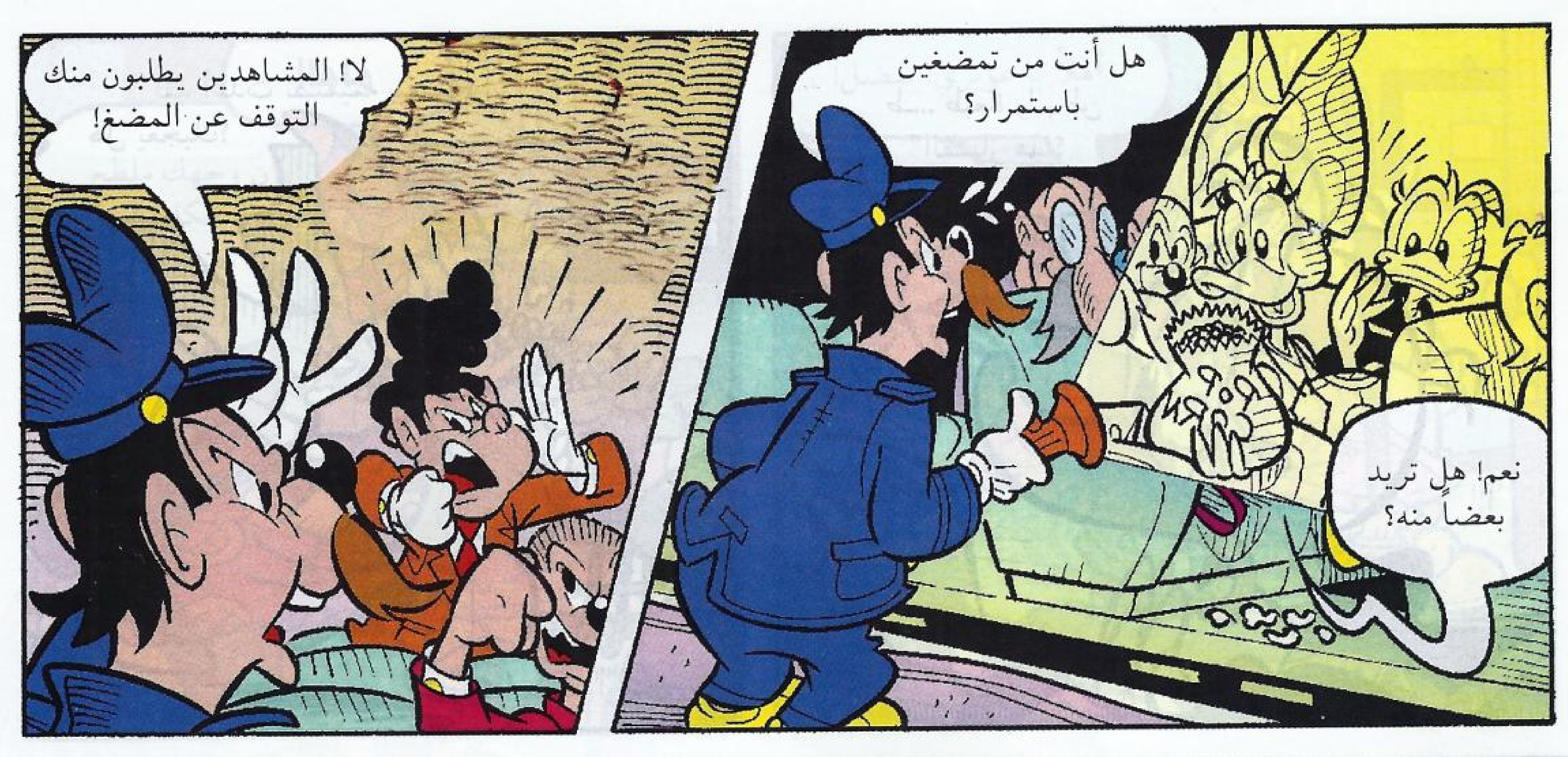

لقد أعدت تصميمه بنفسي!
هل يعجبك؟


ط... طبعاً! ولم طن
الفشار هذا؟


أحتاج إليه! إن أفلام المغامرة تثير
أعصابي!


يجب أن أشغل نفسي بالأكل !


سينما المرح
ترراك!
بوم!
ألن تتوقفي عن
المضغ قليلاً؟


هل أنت من تمضغين
باستمرار؟
نعم! هل تريد
بعضاً منه؟
لا! المشاهدين يطلبون منك
التوقف عن المضغ!


أنا آسف! ولكن يجب أن آخذ هذا!
هذه قلة ذوق!


المعذرة يا عزيزي! يجب أن أعبّر عن مشاعري
بطريقة أخرى!
تفضلي يا عزيزتي!

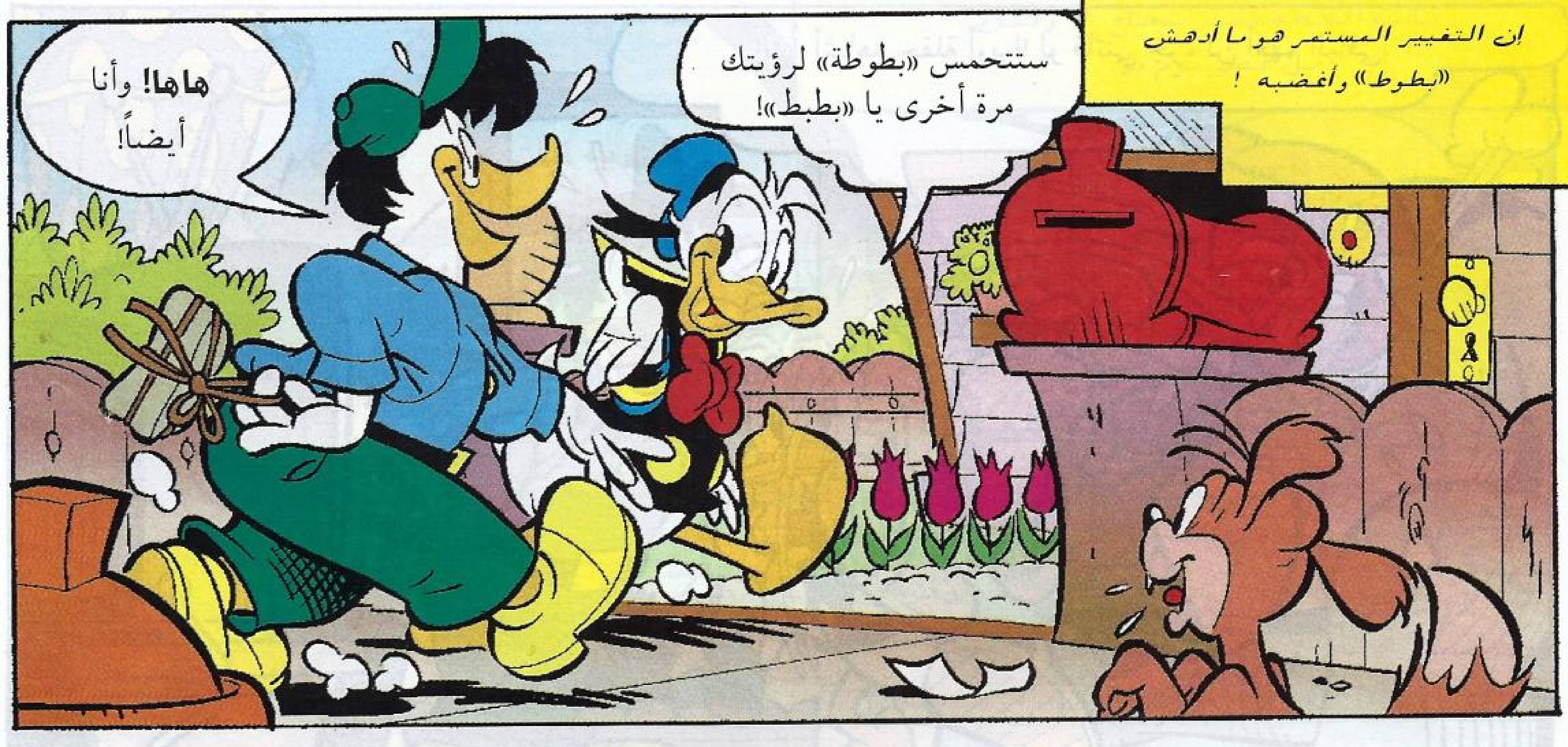

التعبير الشفهي أفضل من الفشار !
طراخ!
سينما المرح
انظر خلفك!
لقد اندمجت حقاً!
أسرع! لنهرب!
اهربوا!


وفي نهاية الأمر...
ممتاز! طردوك خارج السينما؟
مدرسة الآنسة عصرية للفتيات


لم أتمكن من إزعاج أحد فالسينما خالية!
آه، في الحقيقة لا. لقد أعطاني المفتش الفشار مرة أخرى !
كرررراك


ممتاز يا «بطوطة»، وماذا عن الأخريات؟
لقد اختلقت موقفاً رائعاً في محل البيتزا!
أنت على حق يا عزيزي، إن الأكل بيدي يجعله ألذ!
نعم يا عزيزتي ولكن...


أنت تلعقين أصابعك!
لا يمكنني التوقف! إنها لذيذة!
هه؟!
لقد خرجت بفستان انتهت موضته!
وأنا...
يكفي هذا! أرى أنكن قد فهمتن هدفي بسرعة!
إن الشكوى لا تكفي! يجب أن تكوني مرأة سلبية وسيصحح خطيبك من نفسه!
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات
مفتوح
أحسنت يا آنسة «عصرية»!


إن التغيير المستمر هو ما أدهش «بطوط» وأغضبه !
ستتحمس «بطوطة» لرؤيتك مرة أخرى يا «بطبط»!
ها ها! وأنا أيضاً!


لقد كانت أكثر الفتيات أناقة في المدرسة! وكانت الأكثر ذكاء!
سوف تندهش!


أهلاً «بطبط»! أنا سعيدة باستقبالك على العشاء!


اعذرني على ملابسي ولكنني أحب أن أشعر بالراحة في منزلي!
صـ... صحيح!


سيكون العشاء جاهزاً بعد نحو ساعتين! أرجو ذلك!

إنني أشاهد حفلة أوبرا! لو فاتني جزء لن أفهم الباقي!





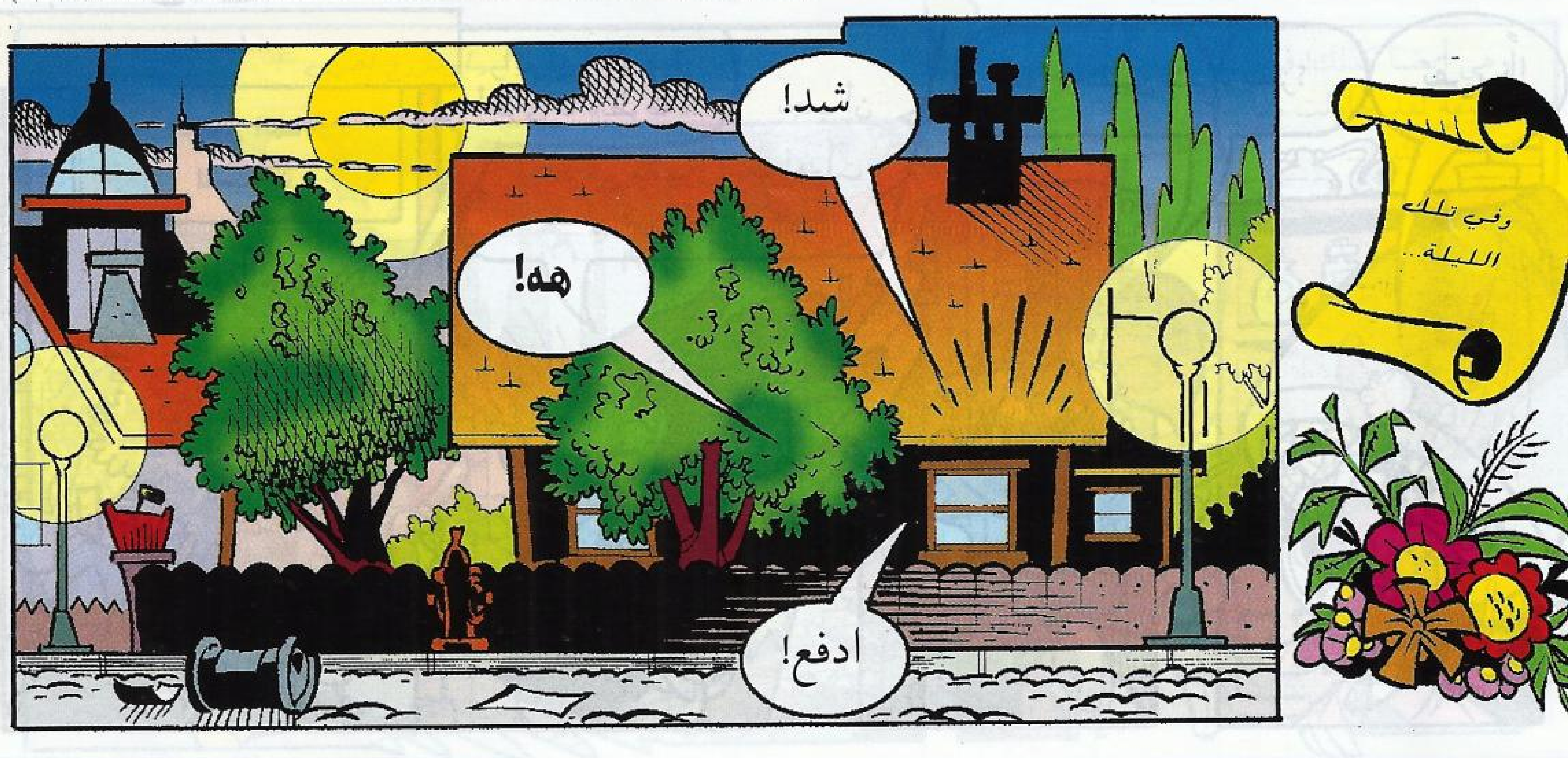

كانت الخطة تسير بنجاح ! ولكن في عصر يوم ما...
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات
غريب! لماذا لا يفتحون الباب؟
لا فائدة من قرع الجرس يا «بطوطة»!
ألم تعرفي؟ لقد تأجلت المحاضرات بسبب عرس!
هل تعنين أن الآنسة «عصرية»...
لقد غادرت إلى البحار الجنوبية!
رائع! إذ ذلك يثبت نجاحاً مؤكداً لمنهجها!
في الواقع...
أخشى أن ذلك يثبت العكس!


خطيب الآنسة عصرية كان رجلاً حازماً...
وهي أيضاً كذلك! في الحقيقة لقد حاولت معه كثيراً...
أكثر من اللازم..
لدرجة أنه تركها وتزوج أخرى !
المسكينة سافرت حتى تنسى ماحدث لها !
إهيء!

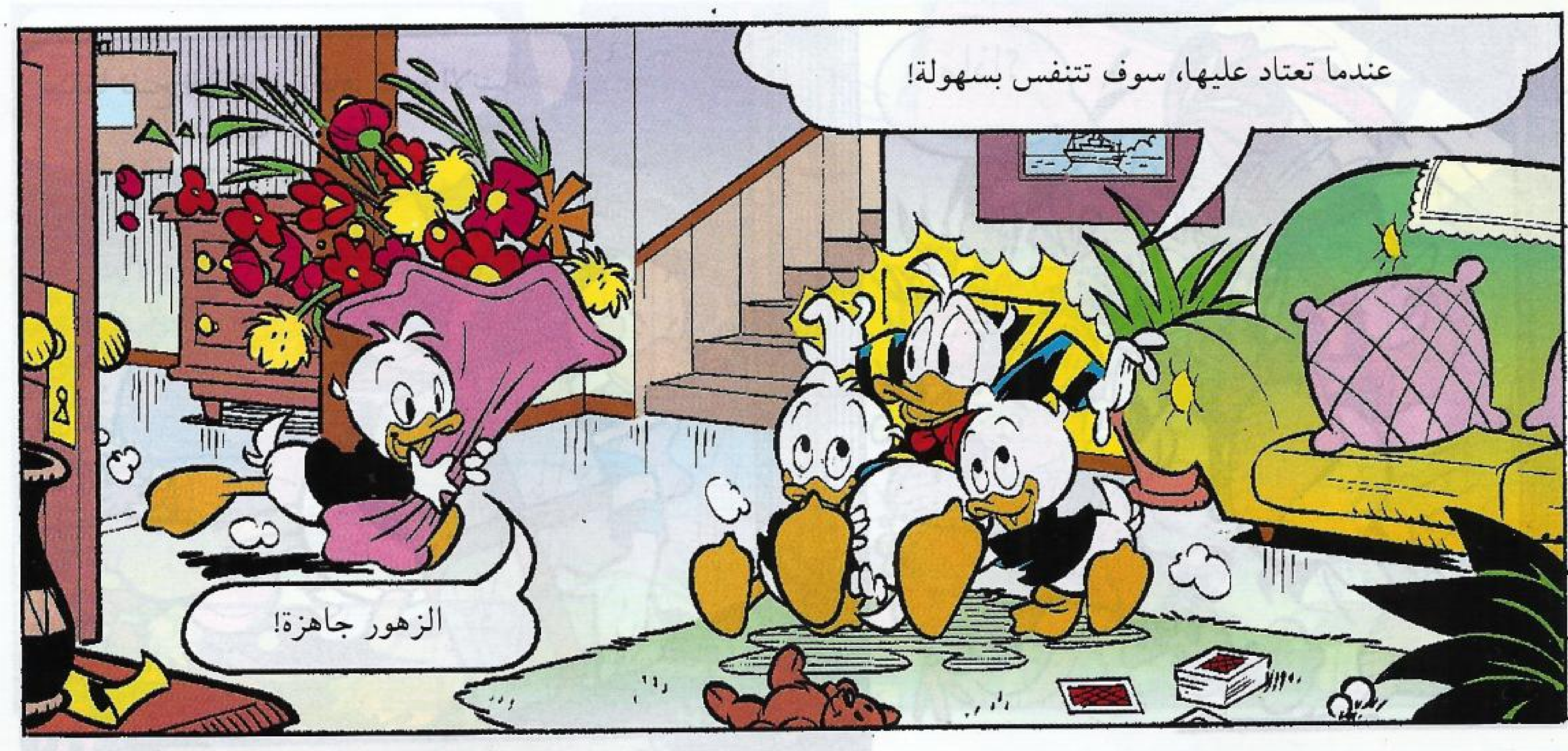

إلى اللقاء يا «ناني»! عندي مواعيد مهمة جداً!
وأنا أيضاً!
مدرسة الآنسة العصرية للفتيات
وطبعاً...
صالون الهناء للسيدات
رائع أن أراك مرة أخرى يا «بطوطة»!
يجب أن أجدد في مظهري! لقد أهملت نفسي في الفترة الأخيرة!
هل تحتفلين بشيء مميز؟
تقريباً!
وفي الوقت نفسه...
وهذه هي القصة كلها يا أولاد!
غريب أن تتصرف الخالة «بطوطة» بهذه الطريقة!
ولكن لا داعي للقلق!


حاول أن تتحدث إليها!
اجعلها تفهم أنها تستخدم الوسيلة الخطأ!

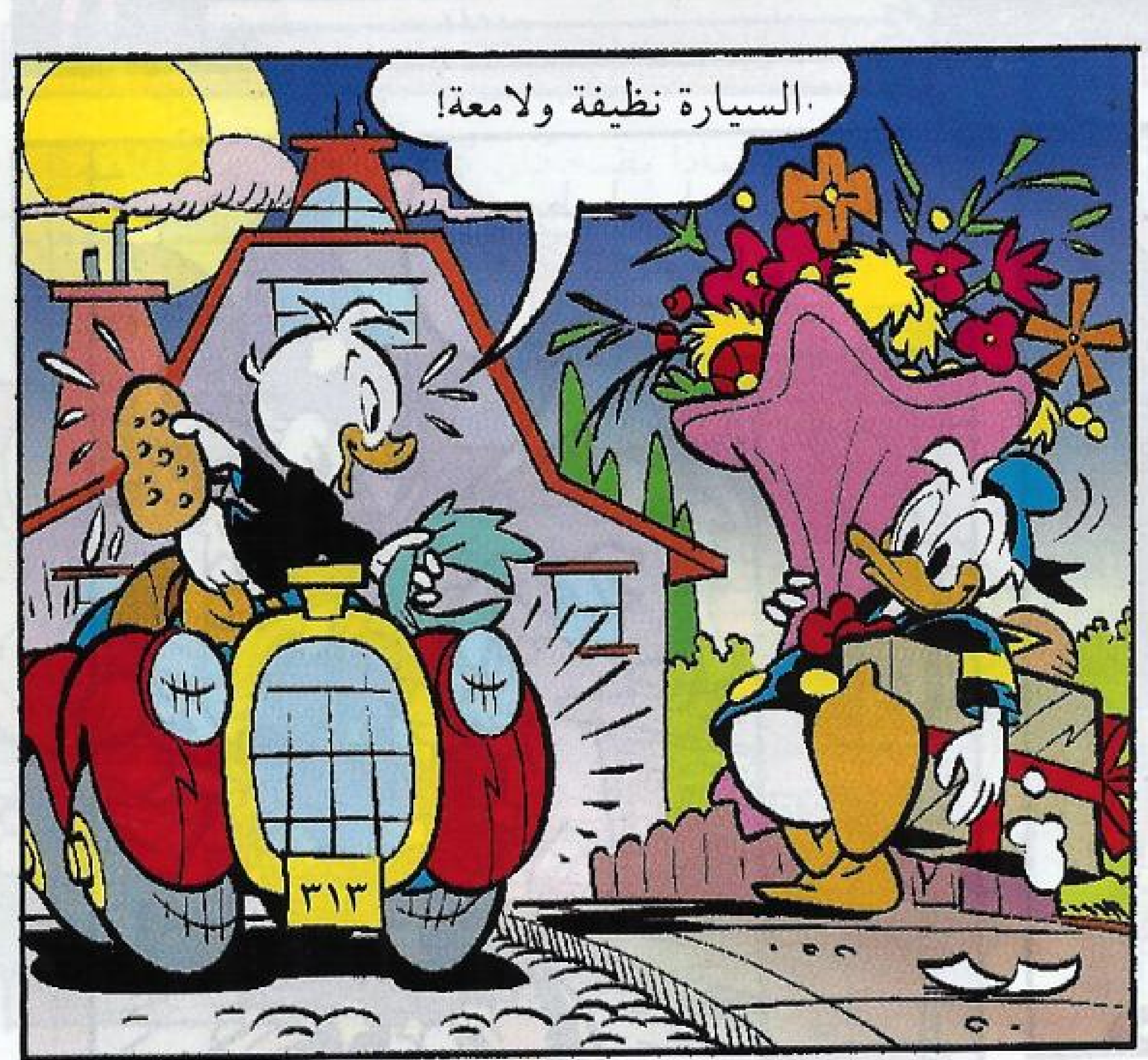

ابدأ بتطوير نفسك!
رائع! أنتم أذكياء يا أولاد!
من يدري؟ ربما إذا حسّنت من نفسك...


وفي تلك الليلة...
شد!
هه!
ادفع!


أنت وسيم يا عم «بطوط»!
نـ ... نعم! حتى وإن كنت أتنفس بصعوبة!
هل يجب أن أشد السترة هكذا؟
طبعاً!


عندما تعتاد عليها، سوف تتنفس بسهولة!
الزهور جاهزة!


انتظر! نسيت الشوكولاته!
شكراً!

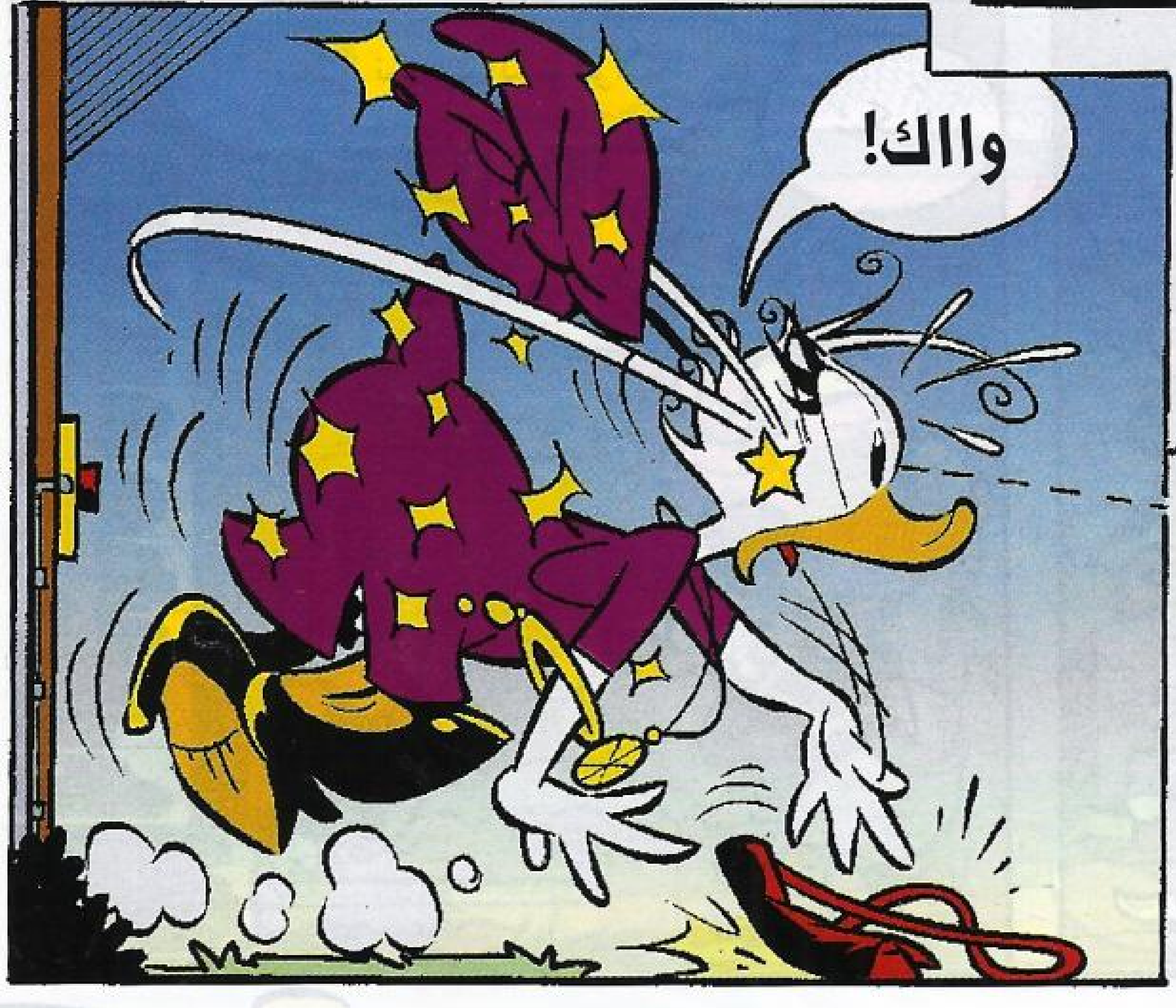

السيارة نظيفة ولامعة!
٣١٣


وبعدها...
لقد اقتربت اللحظة الحاسمة!
٣١٣



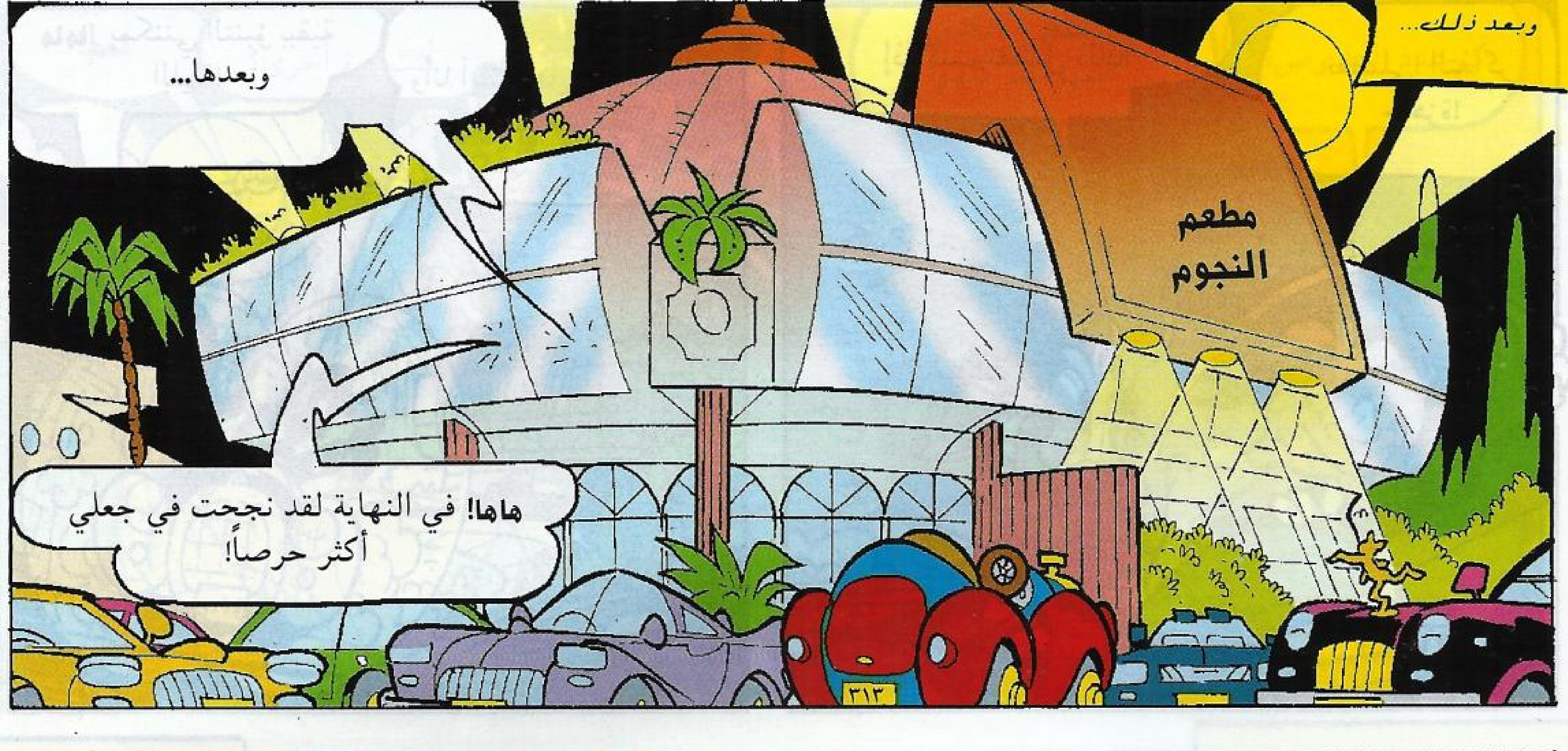






أنت!

مفاجأة!
أليس كذلك ؟


وبعد ذلك...
وبعدها...
مطعم
النجوم
هاها! في النهاية لقد نجحت في جعلي
أكثر حرصاً!


هاها! هذا مضحك!
هاهاها!
لا أفهم لماذا يضحكان كثيراً؟
بهذه الأسعار،
ظننت أنهما
سيبكيان!


احتفظ بالباقي يا عزيزي!
أشكرك يا سيدي! أرجو أن
تشرفونا بالزيارة مرة أخرى!
رائع! أنت تتحدث
لغات أيضاً!
إنني أتغير للأفضل
دائماً!


هاها! يمكنني التنبؤ ببقية الليلة!
وأنا أيضاً هل ستصحبينني لمشاهدة فيلم؟

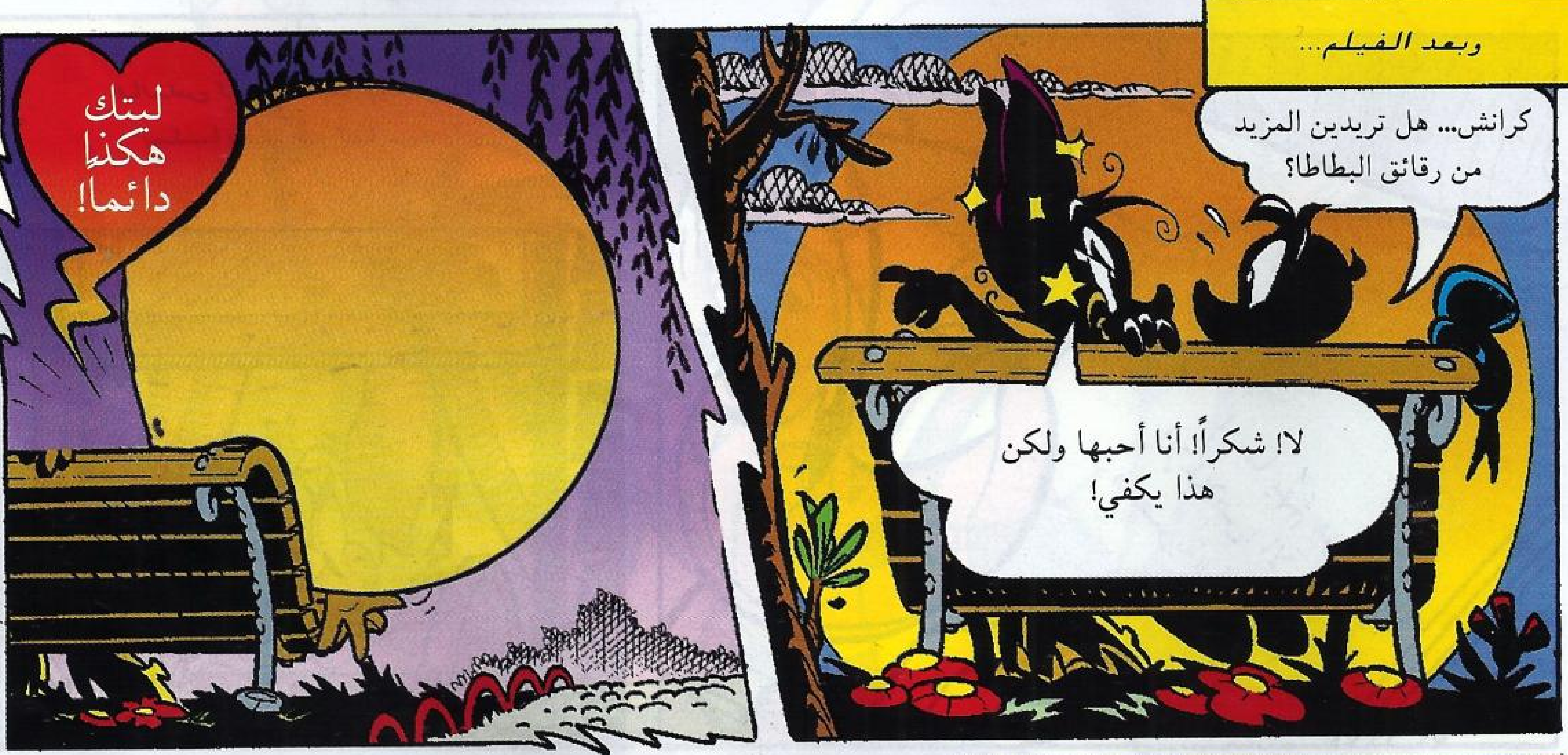

إذا كنت تفضل ذلك!
تفضلي! التذاكر جاهزة!

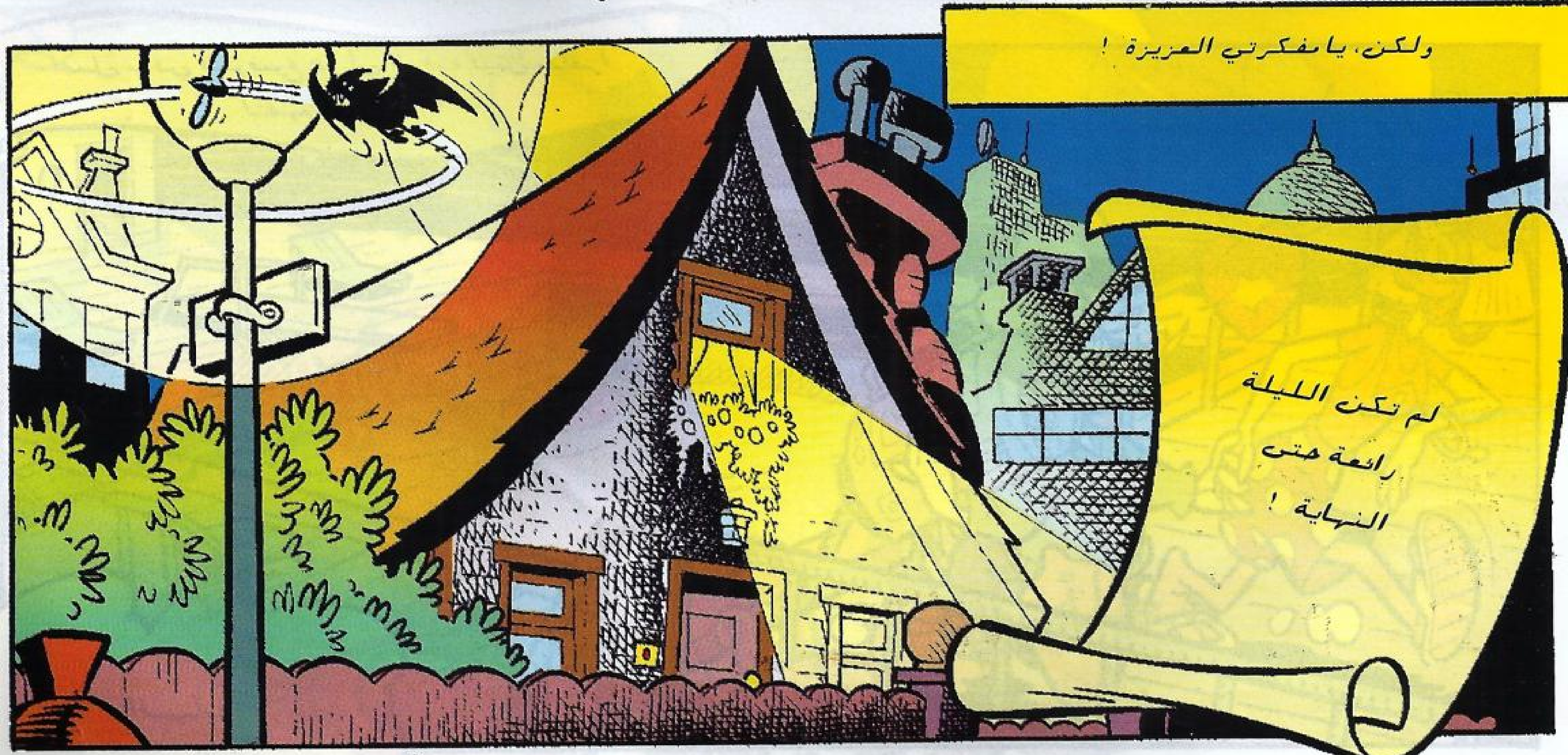

وعندها...
اهىء! اهىء!
منديل آخر يا عزيزتي؟


هىء! أشكرك يا عزيزي!

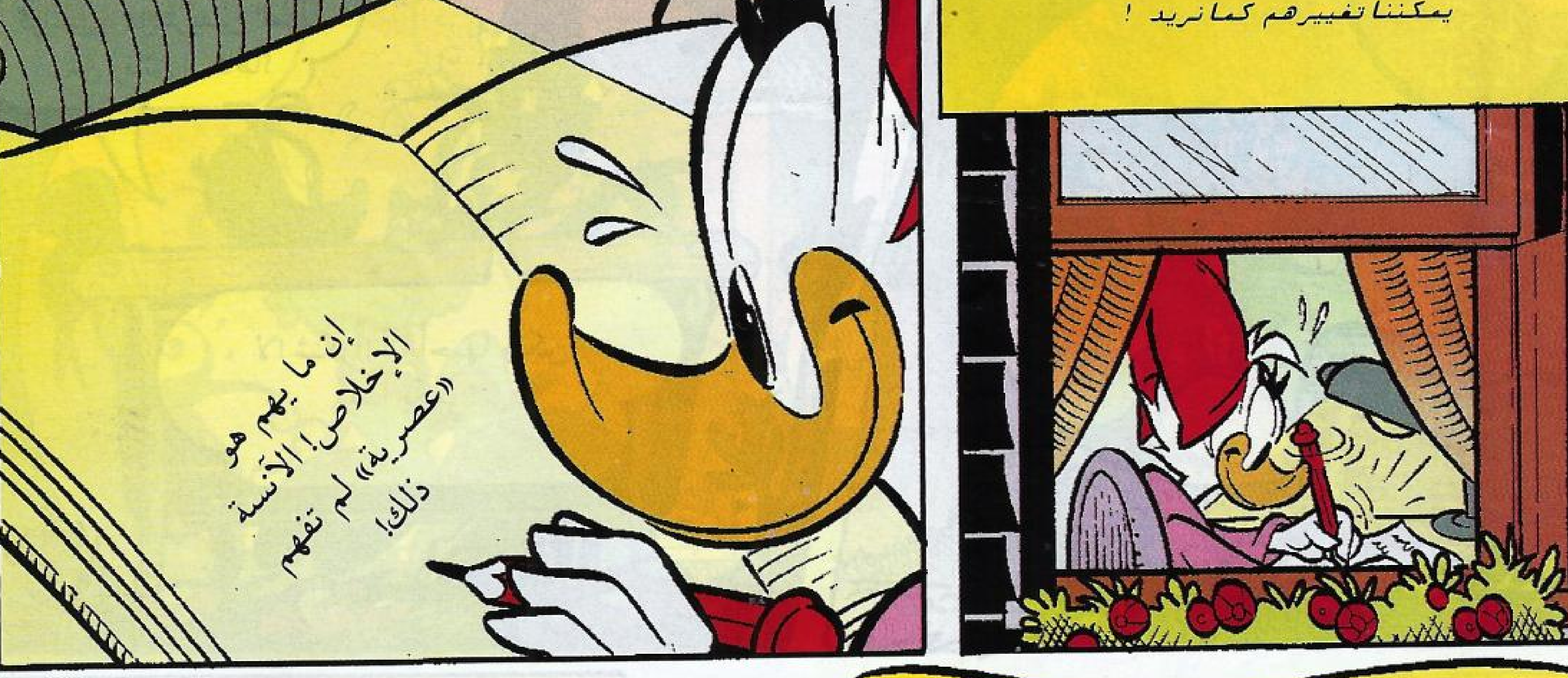

ثم..
انتبه!
انتبه يا «دقدق»!
سينما المرح
الانتقام!
طراااخ


كم عدد اللصوص؟
لا تقلقي! «دقدق» سيهزمهم كلهم!
أنت مرة أخرى؟
ممم!
هه!


وبعد الفيلم...
كرانش... هل تريدين المزيد من رقائق البطاطا؟
لا! شكراً! أنا أحبها ولكن هذا يكفي!
ليتك هكذا دائماً!


ولكن، يا مفكرتي العزيزة!
لم تكن الليلة رائعة حتى النهاية!

إنني أفكر أحياناً في المسكينة الآنسة «عصرية» !



أجمل ما في الموضوع هو أن الوقت ليس متأخراً لتفهم ذلك !

النهاية



للشباب العربي في كل مكان
حالياً بالأسواق
مجلة
علاء الدين
والت ديزني


أروع القصص وأمتع الأنشطة بانتظارِك!
تعرفي على أنواع متعددة من الحُلي والاكسوار!
ميني
داخل العدد
مسابقة حياة الإمبراطور الجديدة!
النظارات قديماً وحديثاً! كيف تختارين نظارتك؟
ميني
أهلاً بالمدرسة!
ميني وكوكبة وسر اللحظة الحزينة!
مجلة ميني تقدم لكِ:
مرح أكثر!
ضحك متواصل!
تسلية لاتضاهي!

@ملك الرومنسية@

عرب كوميكس



سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net

